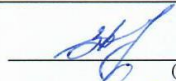

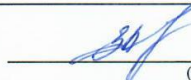


Опис програми екзамену з навчальної дисципліни
Робота з концертмейстером над вокальним репертуаром
(назва навчальної дисципліни)

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка	Факультет музичного мистецтва і хореографії
Кафедра	академічного та естрадного вокалу
Курс, група	3 курс, ССб-1-22-4.0д
<u>Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти</u> Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність: 025 «Музичне мистецтво» Освітня програма: 025.00.02 «Сольний спів»	
Форма проведення	Комбінована
Тривалість проведення	2 години
Орієнтовний перелік тем, питань, завдань	Програма екзамену включає виконання вокальних творів: <i>Робота з концертмейстером над вокальним репертуаром (академічний спів):</i> 1 арія; 1 камерний твір зарубіжного або українського композитора. <i>Робота з концертмейстером над вокальним репертуаром (естрадний спів):</i> 1 пісню з кінофільму; 1 український сучасний романс.
Максимальна к-ть балів	40
Критерії оцінювання	36-40 балів – ставиться за високий вокально-технічний рівень майстерності виконання творів різних за жанрами, розкриття художнього образу твору та емоційного виконання; 32-35 балів – ставиться за належний рівень виконання творів при текстуально вірному відтворенні програми відповідної складності з незначними недоліками (артикуляційні, динамічні, темпоритмічні тощо); 25-31 бал – ставиться за відносно достовірне виконання творів з невеликими текстовими та вокально-технічними помилками (інтонація, дихання, артикуляція тощо); 21-24 бали – ставиться за виконання програми невідповідної складності зі значними технічними помилками, відсутність емоційної виразності; 11-20 балів – ставиться за низький рівень виконання творів при допущенні текстових помилок з відсутністю емоційного виконання; 1-10 балів – ставиться за низький рівень виконання вокальних творів який не відповідає мінімальним програмним вимогам.
Екзаменатори:	 _____/ <u>Заверуха О.Л.</u> (підпис/ПІП)  _____/ <u>Ланіна Т.О.</u> (підпис/ПІП)
Завідувач кафедри	 _____/ <u>Заверуха О.Л.</u> (підпис/ПІП)