

**НАУКОВИЙ ГУРТОК КАФЕДРИ
МУЗИЧНО-СЦЕНІЧНОГО МИСТЕЦТВА
«РОЗУМНИЙ АРЛЕКІН»**

Напрями діяльності:

- 1) Сценічна мистецька освіта: досвід, інновації, перспективи.
- 2) Актуальні проблеми сучасного сценічного мистецтва.
- 3) Національно-інтелектуальне виховання засобами сценічного мистецтва.
- 4) Сценічне мистецтво і штучний інтелект

Склад

студентської наукового гуртка

Наукові керівники:

- Гринишин Мирослав Васильович, завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії.
- Макеєнков Павло Сергійович, викладач кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії.

1 курс

(перший (бакалаврський) рівень вищої освіти)

група АМб-1-24-4.0д

1. Дрозд Катерина Віталіївна
2. Ковальчук Валеріан Романович
3. Кравчук Орина Володимирівна
4. Лимаренко Софія Костянтинівна
5. Рибалка Галина Олександрівна
6. Волик Аліна Ігорівна
7. Дем`янчук Анастасія Ігорівна
8. Кобенко Мілена Анатоліївна
9. Сергєєва Вікторія Сергіївна
10. Ільєва Богдана Юріївна

2 курс

(перший (бакалаврський) рівень вищої освіти)

група АМб-1-23-4.0д

1. Дудник Руслана Юріївна
2. Прокопенко Богдан Володимирович
3. Плюсніна Тетяна Вікторівна
4. Беляєва Софія Романівна
5. Розенко Кузьма Віталійович

4 курс

(перший (бакалаврський) рівень вищої освіти)

група СМ-21

1. Барилук Анастасія Володимирівна
2. Кравченко Аліна Олександрівна

| ПЛАН РОБОТИ НА 2024-2025 | | |
|---|---------------------------------|---------------------------------|
| Робота студентського наукового гуртка | Упродовж року | Відповідальний |
| Вступне засідання. Затвердження формату та плану роботи гуртка на 2024 - 2025 навчальний рік. Методичні поради щодо написання наукових статей. | Вересень 2024 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |
| Підготовка та участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції молодих вчених, аспірантів та студентів «Сценічне мистецтво - мистецькі виміри» (КНУТКіТ імені І. Карпенка-Карого) | Жовтень- Листопад 2024 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |
| Участь у заході з академічної доброчесності Лекція «Академічна доброчесність як складова корпоративної культури Київського університету імені Бориса Грінченка». | 12 жовтня 2024 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |
| Засідання круглого столу «Сценічне мистецтво і штучний інтелект: виклики сьогодення» | 2 листопада 2024 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |
| Заключне засідання науково-дослідницької студії. Підведення підсумків роботи за I семестр 2024-2025 н. р. | Грудень 2024 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |
| Підготовка до участі у Всеукраїнській науково-практичній конференції студентів, аспірантів «Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури». Підготовка до участі у Міжнародній науково-практичній конференції «Мистецтво театру і сценічна освіта: досвід, інновації, перспективи» | Березень- квітень 2025 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |
| Участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції студентів «Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури». | Травень 2025 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |
| Підсумкове засідання наукового гуртка Обговорення результатів наукової роботи за II семестр 2024-2025 н. р. та увесь навчальний рік. | Червень 2025 р. | Гринишин М.В. Макеєнков П.С. |