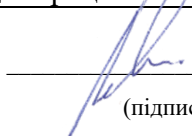


**Опис програми екзамену з навчальної дисципліни
Менеджмент проєктної діяльності у музичному мистецтві**

(назва навчальної дисципліни)

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка	Факультет музичного мистецтва і хореографії
Кафедра	академічного та естрадного вокалу
Курс, група	1, ССм-1-25-1.4д
<u>Другий (магістерський) рівень вищої освіти</u> (обрати необхідний рівень ВО) Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність: <u>Магістр музичного мистецтва</u> Освітня програма: <u>025.00.02 Сольний спів</u>	
Форма проведення	Комп'ютерне тестування: 2 питання по 20 балів кожне https://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=26554
Тривалість проведення	2 години
Орієнтовний перелік тем, питань, завдань	Тема 1. Введення в курс «Менеджмент...». Становлення Менеджменту за кордоном. Український Менеджмент в системі світової артіндустрії Тема 2. Музичний шоубізнес як частина арт-індустрії Тема 3. Адміністративна діяльність театральних-видовищних підприємств. Тема 4. Творчо-виробнича діяльність театральних-видовищних підприємств Тема 5. Нормативно-правові основи Менеджменту. Тема 6. Професійні функції і напрями діяльності артменеджер Тема 7. Поняття і суть продюсування Тема 8. Проєктний менеджмент Тема 9. Промоушн у сфері артіндустрії Тема 10. Естрадний імідж виконавця Тема 11. Технології організації шоупрограм Тема 12. Менеджмент гастрольної діяльності Тема 13. Реклама у сфері Менеджменту Тема 14. Інноваційні технології у сфері артіндустрії
Максимальна к-ть балів	40
Критерії оцінювання	35-40 Відмінно – відмінний рівень знань в межах обов'язкового матеріалу, з можливими незначними помилками. Глибоке і повне опанування змісту навчального матеріалу, в якому студент легко орієнтується, володіє понятійним апаратом, Здатний пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, висловлювати і обґрунтовувати свої судження. 30-35 Дуже добре – достатньо високий рівень знань в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих помилок. За

	повне засвоєння навчального матеріалу, володіння понятійним апаратом, орієнтування у вивченому матеріалі, свідоме використання знань для вирішення практичних завдань, грамотний виклад відповіді, але у змісті і формі відповіді мали місце окремі неточності (похибки). 25-30 Добре – в цілому добрий рівень знань з незначною кількістю помилок. Засвоєний навчальний матеріал, володіння понятійним апаратом, орієнтування у вивченому матеріалі, свідоме використання знань для вирішення практичних завдань, грамотний виклад відповіді, але у змісті і формі відповіді мали місце суттєві помилки 20-25 Задовільно – посередній рівень знань із значною кількістю недоліків. Зазнання і розуміння основних положень навчального матеріалу, при цьому студент допускає неточності у визначенні понять та при використанні знань для вирішення практичних завдань, не вміє доказово обґрунтовувати свої судження. 15-20 Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань. Не повне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії. 0-15 Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
Екзаменатори:	 _____ / Лєвіт Д.А. (підпис/ППП) _____ / (підпис/ППП)
Завідувач кафедри	_____ / (підпис/ППП)