

"Затверджено"

Рішенням Вченої ради

Київського університету імені Бориса Грінченка

від 25.05.2017 р. протокол № 5

Голова Вченої ради, ректор

В.О. Огнев'юк



Освітній рівень:

другий (магістерський)

Ступінь вищої освіти:

магістр

Професійна кваліфікація:

2310.2 - викладач* (за спеціалізацією)

вищого навчального закладу

Термін навчання:

1 рік 4 місяці

На базі диплома бакалавра

Київський університет імені Бориса Грінченка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань
спеціальність
освітня програма
вибіркова спеціалізація:

02 Культура і мистецтво
025 Музичне мистецтво
025.00.01 Музичне мистецтво

викладання вокалу
викладання музичного інструмента

викладання диригентсько-хорових дисциплін
викладання музично-теоретичних дисциплін
викладання методики музичної освіти

- викладач вокалу
- викладач музичного інструмента (із зазначенням назви інструмента)
- викладач диригентсько-хорових дисциплін
- викладач музично-теоретичних дисциплін
- викладач методики музичної освіти

денна форма навчання

I. Графік навчального процесу

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

КУРС	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Підсумкові атестації	Навчальна практика	Виробнича практика	Виконання кваліф. робіт	Канікули	Всього								
	1	8	15	22	5	6	13	20	2	3	10	17	24	1	8	15	22	4	5	12	19	1	2	9	16	1	2	9	16	1	2	9	16	1	2	9	16	1	2	9	16	1	2	9	16	1	2	9									16	1	2	9	16	1	2	9
I													*	*			=	=			::	=			В	В			*С	*С			*С	*С							::	::			X	X	X		=	=	=	=	=	=	=	=	29	3			8	3	9	52
II				*С	*	*С			*				::	О	В																																										10	1	2		4			17
Разом																																																	39	4	2	0	12	3	9	69								

Примітка: Теоретичне навчання Екзаменаційні сесії Виробничі практики Переддипломні практики Практика за спеціалізацією Написання магістерської роботи Підсумкова атестація Підсумкова атестація вибіркова Канікули

III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин												Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них										1 курс		2 курс
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
I. Обов'язкова частина																			
1. Навчальні дисципліни																			
Формування загальних компетентностей																			
ОДЗ.01	Філософія культури				120	4	32	16		16			8	30	50		4		
ОДЗ.02	Професійне спілкування іноземною мовою		3		120	4	40		40				8	30	42			4	
Всього		1	1	0	240	8	72	16	40	16	0	0	16	60	92	0	4	4	
Формування спеціальних (фахових) компетентностей																			
ОДФ.1	Педагогіка та психологія вищої школи	1,2			180	6	48	24	12	12			12	60	60	3	3		
ОДФ.2	Теорія музичної освіти		3		120	4	32	16		16			8		80		2	2	
ОДФ.3	Методологія наукових досліджень у галузі мистецтвознавства і музичної педагогіки		1		120	4	32	20	6	6			8		80	4			
ОДФ.4	Методика викладання музичних дисциплін у вищій школі	2			120	4	32	16		16			8	30	50	2	2		
ОДФ.5	Музичний інструмент	3	2		180	6	78					78	12	30	60	2	2	2	
ОДФ.6	Оркестровий клас		1,3		180	6	78		78				12		90	2	2	2	
ОДФ.7	Вокальний клас	2	3		180	6	40					40	12	30	98	2	2	2	
ОДФ.8	Хоровий клас та практикум роботи з хором		1,3		180	6	156		156				12		12	2	2	2	
ОДФ.9	Диригування (хорове / оркестрове)	3			180	6	40					40	12	30	98	3	1	2	
Всього		6	8	0	1440	48	536	76	252	50	0	158	96	180	628	20	16	12	
2. Практика																			
ОП.1	Виробнича (педагогічна)		1,2,3		270	9									270	3	3	3	
Всього		0	3	0	270	9	0	0	0	0	0	0	0	0	270	3	3	3	
3. Атестація																			
ОА.1	Комплексний кваліфікаційний екзамен з педагогіки, психології та методики викладання музичних дисциплін у вищій школі	3			45	1,5								45	0			1,5	
Всього		0	0	0	45	1,5	0	0	0	0	0	0	0	45	0	0	0	1,5	
Разом за обов'язковою частиною		7	12	0	1995	66,5	608	92	292	66	0	158	112	285	990	23	23	21	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
II. Вибіркова частина																		
4. Навчальні дисципліни																		
4.1. Вибір спеціалізації "Викладання вокалу"																		
4.1.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.1.1.01	Методика навчання вокалу	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.1.1.02	Вокально-педагогічний практикум		1		150	5	56		26			30	10		84	3	1	1
4.1.2. Практика																		
ВП.1.2.01	Виробнича (зі спеціалізації / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.1.3. Атестація																		
ВА.1.3.01	Підготовка сольної концертної програми	3			135	4,5									135		4,5	
	Кваліфікаційний екзамен з вокалу (виконання сольної концертної програми)				30	1							30	0				1
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	36	0	0	30	18	60	539	7	12	5
4.2. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання музичного інструмента"																		
4.2.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.2.1.01	Методика навчання гри на музичному інструменті	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.2.1.02	Інструментально-педагогічний практикум		1		150	5	56		26			30	10		84	3	1	1
4.2.2. Практика																		
ВП.2.2.01	Виробнича (зі спеціалізації / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.2.3. Атестація																		
ВА.2.3.01	Підготовка сольної концертної програми	3			135	4,5											4,5	
	Кваліфікаційний екзамен з музичного інструменту (виконання сольної концертної програми)				30	1							30	0				1
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	36	0	0	30	18	60	404	7	12	5
4.3. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання диригентсько-хорових дисциплін"																		
4.3.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.3.1.01	Методика навчання диригування та хорового співу	1			120	4	32	22	10				8	30	50	4		
ВДС.3.1.02	Практикум з хорового диригування та читання партитур		1		150	5	56		26			30	10		84	3	1	1
4.3.2. Практика																		
ВП.3.2.01	Виробнича (зі спеціалізації / безвідривна)		2,3		270	9									270		6	3
4.3.3. Атестація																		
ВА.3.3.01	Підготовка сольної концертної програми	3			135	4,5											4,5	
	Кваліфікаційний екзамен з хорового диригування та методики роботи з хором				30	1							30	0				1
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	36	0	0	30	18	60	404	7	12	5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
4.4. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання музично-теоретичних дисциплін"																		
4.4.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.4.1.01	Методика викладання музично-теоретичних дисциплін	1			120	4	32	22	10			8	30	50	4			
ВДС.4.1.02	Практикум з викладання музично-теоретичних дисциплін		1		150	5	56		56			10		84	3	1	1	
4.4.2. Практика																		
ВП.4.2.01	Виробнича (асистентська / безвідривна)		2,3		270	9								270		6	3	
4.4.3. Атестація																		
ВА.4.3.01	Підготовка кваліфікаційної магістерської роботи	3			135	4,5											4,5	
	Захист кваліфікаційної магістерської роботи				30	1							30	0				1,0
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	66	0	0	0	18	60	404	7	12	5
4.5. Вибір додаткової спеціалізації "Викладання методики музичної освіти"																		
4.5.1. Навчальні дисципліни																		
ВДС.5.1.01	Методика викладання методики музичної освіти	1			120	4	32	22	10			8	30	50	4			
ВДС.5.1.02	Практикум з викладання методики музичної освіти		1		150	5	56		56			10		84	3	1	1	
4.5.2. Практика																		
ВП.5.2.01	Виробнича (асистентська / безвідривна)		2,3		270	9								270		6	3	
4.5.3. Атестація																		
ВА.5.3.01	Підготовка кваліфікаційної магістерської роботи	3			135	4,5											4,5	
	Захист кваліфікаційної магістерської роботи				30	1							30	0				1,0
Разом за вибірковою частиною		1	3	0	705	23,5	88	22	66	0	0	0	18	60	404	7	12	5
Разом за навчальним планом		8	15	0	2700	90	696	114	328	66	0	188	130	345	1529	30	34,5	25,5

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами				Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень				18	18	18	17
Кількість кредитів ECTS				90	30	35	26
Кількість екзаменів				8	2	4	2
Кількість заліків				15	5	3	7
Виробничі практики (обов'язкова/додаткова), тижнів				6/6	2/0	2/4	2/2
Підготовка (написання) магістерської роботи (обов'язкова/додаткова), тижнів				0/3		0/3	
Підсумкова атестація (обов'язкова/додаткова), тижнів				1/1			1/1

Затверджено на засіданні Вченої ради Інституту мистецтв

Протокол № 5 від 26 " 04 2017 року

Голова, директор інституту К.Ю. Бацак

"Погоджено"

НМЦ стандартизації та якості освіти

" 26 " 04 2017 р. О.В. Леонтєва