

III. План освітнього процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів							
					Загальний обсяг		з них										1 курс		2 курс		3 курс		4 курс
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8
							Разом	лекції	практичні	семінарії	лабораторії	індивідуальні	модульний контроль	семестровий / контроль		тижнів теоретичного навчання							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
I. Обов'язкова частина																							
1. Навчальні дисципліни																							
Формування загальних компетентностей																							
ОДЗ.01	Університетські студії		1		120	4	56	24	14	18			8		56	4							
	Я - студент				30	1	14	8		6			2		14	*1							
	Лідерство служіння				30	1	14		14				2		14	*1							
	Вступ до спеціальності				60	2	28	16		12			4		28	*2							
ОДЗ.02	Українські студії	2			210	7	98	36	34	28			14	30	68		7						
	Історичні студії				60	2	28	14		14			4	10	18		*2						
	Українська мова в сучасному комунікативному просторі				90	3	42	8	34				6	10	32		*3						
	Права людини, громадянина України				60	2	28	14		14			4	10	18		*2						
ОДЗ.03	Філософські студії	5			120	4	56	28		28			8	30	26					4			
ОДЗ.04	Іноземна мова	4	2		300	10	182		182				20	30	68	3	3	2	2				
ОДЗ.05	Фізичне виховання		1,2		90	3	70		70				6		14	2	1						
Всього		3	4	0	840	28	462	88	300	74	0	0	56	90	232	9	11	2	2	4	0	0	0
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																							
ОДФ.01	Акторська майстерність (фах)	1,3,8	2,5,7		570	19	266		266				38	90	176	3	3	2	2	2	2	2	3
ОДФ.02	Сценічний рух	2,3,5	6,8		510	17	238		238				34	90	148	2	2	3	2	3	2	1	2
ОДФ.03	Сценічна мова	1,3,5,7	8		510	17	238		238				34	120	118	3	2	2	2	2	2	2	2
ОДФ.04	Психологічний тренінг	2,3,6	8		480	16	224		224				32	90	134	3	2	3	1	2	2	1	2
ОДФ.05	Танець сценічний	4	1		240	8	112		112				16	30	82	2	2	2	2				
ОДФ.06	Історія театру		1,2,3		360	12	168	84		84			24		168	5	5	2					
	світового театру				150	5	70	36		36			10		70	*5							
	українського театру				150	5	70	34		36			10		70		*5						
	сучасного театру				60	2	28	14		14			4		28			*2					
ОДФ.07	Курсова робота з історії театру			4	30	1	0							30	0				1				
ОДФ.08	Історія і теорія кіномистецтва	6	3,5		240	8	112	56		56			16	30	82			2	2	2	2		
ОДФ.09	Історія матеріальної культури, костюму і побуту	6			120	4	56	28		28			8	30	26					4			
ОДФ.10	Кіно в сценічному мистецтві	7			120	4	56	14	42				8	30	26							4	
ОДФ.11	Основи режисури	4	2		300	10	140	70		70			20	30	110	3	3	2	2				
ОДФ.12	Основи сценографії	8	6		180	6	84	42	42				12	30	54					2	1	1	2
ОДФ.13	Педагогіка та психологія	4			120	4	56	28		28			8	30	26			2	2				
ОДФ.14	Методика викладання	6	5		180	6	84	42		42			12	30	54					2	4		
	акторська майстерність				60	2	28	14		14			4		28					*2			
	сценічна мова				60	2	28	14		14			4	15	13						*2		
	сценічний рух				60	2	28	14		14			4	15	13						*2		
ОДФ.15	Менеджмент в галузі театрального мистецтва	8			120	4	56	28		28			8	30	26								4
Всього		22	16	1	4080	136	1890	392	1162	336	0	0	270	690	1230	21	19	20	16	15	19	11	15

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
2. Практика																							
ОП.01	Авчальна (театральна-ознайомча, безвіддривна)		4		30	1									30				1				
ОП.02	Виробнича (педагогічна в закладах початкової мистецької освіти, культури і мистецтва, безвіддривна)		6		135	4,5									135				3	1,5			
ОП.03	Виробнича (виконавська)		7		135	4,5									135					1,5	3		
ОП.04	Виробнича (постановна, безвіддривна)		8		90	3									90							3	
Всього		0	4	0	390	13	0	0	0	0	0	0	0	0	390	0	0	0	1	3	3	3	3
3. Атестація																							
ОА.01	Демонстрація творчого проекту	8			0	0									0								*
ОА.02	Атестаційний екзамєн	8			0	0									0								*
Всього		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Разом за обов'язковою частиною		25	24	1	5310	177	2352	480	1462	410	0	0	326	780	1852	30	30	22	19	22	22	14	18
II. Вибіркова частина																							
4.0. Обов'язково включаються до індивідуального плану здобувача																							
ВД.01	*Базова загальна військова підготовка (теоретична підготовка) / **Додаткова вибірка навчальна дисципліна з каталогу курсів		4		90	3	42	22	20				6		42				3				
4.1 Вибірковий блок 1																							
ВД.1.01	Організація та методика науково-дослідної роботи		4		120	4	56	28		28			8		56			2	2				
ВД.1.02	Основи сценічного бою		4		120	4	56		56				8		56			2	2				
ВД.1.03	Психологія художньої творчості		5		120	4	56	28		28			8		56				4				
ВД.1.04	Організація та методика театральної-гурткової роботи та проведення театралізованих заходів		7		240	8	112	56		56			16		112				4	4			
ВД.1.05	Музика в театрі і кіно		7		120	4	56	28		28			8		56						4		
ВД.1.06	Практикум образного перетворення / Соціальний практикум в акторській професії		7,8		240	8	112		112				16		112						4	4	
ВД.1.07	Телебачення і радіо в сценічному мистецтві		8		120	4	56	14	42				8		56							4	
ВД.1.08	Вокально-ансамблевий практикум		3,4		240	8	112		112				16		112			4	4				
ВД.1.09	Аудіовізуальні системи у сценічному мистецтві:		5,6		240	8	112	28	84				16		112					4	4		
	Основи звукорежисури та світлорежисури)				120	4	56	14	42				8		56				*4				
	Робота з мультимедійними програмами та з 3D простором				120	4	56	14	42				8		56					*4			
ВД.1.10	Сценічний грим та візаж		7,8		240	8	112	0	112				16		112						4	4	
	Візаж				120	4	56		56				8		56						*4		
	Грим				120	4	56		56				8		56							*4	
Разом за вибірковою частиною		0	15	0	1890	63	882	204	538	140	0	0	126	0	882	0	0	8	11	8	8	16	12
4.2 Вибірковий блок 2 - Вибір з каталогу курсів																							
ВД.2	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)		3-8		1800	60	840	420		420			120		840			8	8	8	8	16	12
Разом за вибірковою частиною		0	15	0	1890	63	882	442	20	420	0	0	126	0	882	0	0	8	11	8	8	16	12
Разом за навчальним планом		25	39	1	7200	240	3234	684	2000	550	0	0	452	780	2734	30	30	30	30	30	30	30	30

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами										Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень										24	23	25	24	23	24	24	22	27
Кількість кредитів ECTS										240	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзамєнів										25	2	3	4	4	3	4	2	3
Кількість заліків										39	4	5	3	5	5	4	6	7
Кількість курсових робіт										1				1				
Навчальні практики (обов'язкова/додаткова), тижнів										1				1				
Виробничі практики (обов'язкова/додаткова), тижнів										8					2	2	2	2
Підсумкова атестація (обов'язкова/додаткова), тижнів										2								2

*Обов'язково для осіб, визначених п. 2 Порядку проведення базової загальної військової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських

**Для здобувачів, звільнених від проходження базової загальної військової підготовки

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 026 "Сценічне мистецтво" для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 30.06.2021 р. № 741)

Затверджено на засіданні Вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії
Протокол від 27.05.2025 № 4

Голова Вченої ради, декан факультету  Ганна КОНДРАТЕНКО

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми)  Мирослав ГРИНИШИН

Погоджено
НМЦ стандартизації та якості освіти

27.05.2025 р.  Євген АНТИПІН