

Міжнародна діяльність 2022 рік

ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ

Договори про співпрацю з іноземними закладами освіти:

1. Аріельський університет (доктор, професор Ніцца Давідович, доктор, професор Макс Штерн, Ізраїль).
2. Сілезький університет в Катовіцах (доктор, професор Ева Огородська-Мазур, Польща).
3. Ягеллонський університет (доктор філософії, професор Войтек Марквіца (м. Краків, Польща)).
4. Академія музики, театру та образотворчих мистецтв (Республіка Молдова).
5. Університет в Паневежисі (доктор Зіта Мальцене, Литва).

Міжнародне підвищення кваліфікації:

- Романенко А. Р., кафедра інструментально-виконавської майстерності, пройшла дві теми із «Загальна англійська мова B1+Intermediate. Course 1» на базі «First Cambridge Education Centre» (ліцензія UAPC0121);
- Заверуха О.Л., кафедра академічного та естрадного вокалу, перший регіональний центр іноземних мов, сертифікат зі знання англійської мови рівня C1 згідно з загальноєвропейськими рекомендаціями мовної освіти (CEFR). 18.06.2022;
- Кириленко Я.О., кафедра академічного та естрадного вокалу, Certificate of Attainment in Modern Languages, English, Level B 2, Candidate № 001000693, 22.02.2022;
- Чернета Т.О., кафедра академічного та естрадного вокалу, курси вивчення англійської мови (Advanced), вересень-грудень 2022 р., 165 год;
- Чернета Т.О., кафедра академічного та естрадного вокалу, курси вивчення польської мови (A1). Сертифікат A1. травень-липень 2022 р., 60 год.

Грантові заявки:

- Завалко К. В., кафедра інструментально-виконавської майстерності, отримала грант від Австрійської академії наук на проведення дослідження в Університеті Моцартеум (Зальцбург, Австрія) на тему: «ORF-APPROACH AND NEUROPEDAGOGY: METHODS AND EXPERIENCE OF CREATIVITY DEVELOPMENT IN MUSIC EDUCATION» з 25.04 2022 по 25.06.2022 р.;

- Чернета Т.О., кафедра академічного та естрадного вокалу, подання індивідуального гранту до програми «Стипендії» УКФ. Проєкт «Навчання на міжнародному освітньому курсі "Музика і нематеріальна спадщина – лідерство в сучасній творчій та кураторській практиці"» Заявка 5DORS41-07924 (пройшла технічний відбір, січень 2022);
- Чернета Т.О., кафедра академічного та естрадного вокалу, Освітньо-культурна премія імені Стефані Перозак / Stephanie Perozak Memorial Educational Cultural Scholarship Award Україно-Канадської професійної асоціації Hamilton-Wentworth (Hamilton, Канада) (жовтень, 2022);
- Завалко К.В., кафедра інструментально-виконавської майстерності, Подано заявку Joint Excellence in Science and Humanities (JESH) program Austrian Academy of Sciences, 2022;
- Сподаренко В.М., кафедра інструментально-виконавської майстерності, успішне подання заявки на участь в Програмі академічних обмінів ім.Фулбрайта – Fulbright Graduate Student Program. Тема проєкту: Stylistics of the musical language in the works by Astor Piazzolla.

Гостьові лекції

1. відбулася гостьова лекція професора театрального мистецтва університету імені Раєрсона (Торонто, Канада), режисера, сценографа Павла Босого для студентів спеціальності Хореографія першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівня вищої освіти Київського університету імені Бориса Грінченка на тему «To crack or not to crack - that's the question!», 21.02.2022. <https://fmmh.kubg.edu.ua/struktura/kafedry-fakultetu/kafedra-khoreohrafiipodii/3107-hostova-lektsiya-profesora-teatralnoho-mystetstva-universytetu-imeni-rayersona-toronto-kanada-pavla-bosoho-dlya-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiya.html>
2. доцент кафедри Хореографії Марія Коростельова провела лекцію на тему «Відеотанець: формат сьогодення, інструментарій, виразні засоби, комунікація з аудиторією» в рамках освітньої програми «Let the Body Speak». Організаторами програми виступила «Платформа сучасного танцю» за підтримки British Council та Ukrainian institute, 9.11.2022 р. <https://fmmh.kubg.edu.ua/struktura/kafedry-fakultetu/kafedra-khoreohrafiipodii/3256-videotanets-format-sohodennia-instrumentarii-vyrazni-zasoby-komunikatsiia-z-audytoriiei-v-ramkakh-osvitnoi-prohramy-let-the-body-speak.html>;
3. Завалко К.В., кафедра інструментально-виконавської майстерності, провела відкриту лекцію для викладачів музичної школи м. Новий Ічин (Чехія) на тему «Learn to practice» 6.04. 2022 р.;

4. Випускниця кафедри хореографії Тетяна Пономарьова та студентка 5 курсу кафедри хореографії Владислава Товбер були запрошені в якості викладачів для проведення хореографічних майстер-класів на хореографічному саміті в Кьольні “THE GREEN ROOM”.

<https://fmmh.kubg.edu.ua/struktura/kafedry-fakultetu/kafedra-khoreohrafii/podii/3186-studenty-kafedry-khoreohrafii-v-kolni.html>

5. Здобувачка 4 курсу кафедри КІВМ Курбатова Валерія взяла участь у майстер-класі професора Себастьяна Мюллера / Лондон у місті Георгсмарієнгютте (Австрія) 15.08.2022.

Міжнародне стажування:

кафедра хореографії:

- Андросук Л. М. Міжнародне стажування (онлайн) «Features of scientometrics in the social and humanitarian sphere and art history» (28.02.2022 – 8.04.2022 Baltic International Academy, Латвія) (Сертифікат № AI 1066 /8.04.2022);
- Коростельова М. Д участь в комісії в Anglo American University (Прага, Чеська Республіка), 13.05.2022
- Коростельова М. Д проходження курсів Чеської мови в Obchodní Akademie Praha (Прага, Чеська Республіка), закінчення 10.06.2022;
- Медвідь Т. А. Volkshochschule Menden-Hemer-Balve. Deutsche Sprachkurs Modul A1 200 Stunden 23.05.2022-25.08.2022 Zertifikat 25.08.2022;
- Медвідь Т. А. Volkshochschule Menden-Hemer-Balve. Deutsche Sprachkurs Modul A2 200 Stunden 26.08.2022-17.11.2022 Zertifikat 17.11.2022.

кафедра академічного та естрадного вокалу:

- Чернета Т.О. Міжнародне стажування за програмою «The Principles of Servant Leadership» організації CO-SERVE International (США) (2022, січень-травень);
- Чернета Т.О. Міжнародне стажування за програмою «The Principles of Servant Leadership» організації CO-SERVE International (США) (2022, січень-травень);
- Світайло С.В. III Міжнародна програма наукового стажування «Нобелівські Лауреати: Вивчення Досвіду та Професійних Досягнень для Формування Успішної Особистості та Трансформації Оточуючого Світу“ у Дубаї, Осло, Стокгольмі, Римі, Нью-Йорку, Єрусалимі, Пекіні, з 3.12.2021 по 20.01 2022 р, довідка про проходження стажування від 20.01.2022р. №6069.

Міжнародні творчі проєкти:

кафедра хореографії:

- Участь з танцювальною програмою, у Новорічному шоу цирку «Alex Gruss» (Франція). Студенти 4 курсу спеціальності 024 Хореографія (викл. Карлицька С. В.);
- Створення відео «З Україною у серці» разом із українськими жінками, які були змушені виїхати з України тимчасово та за підтримки творчих людей з різних країн, Угорщина (викл. Єліна А.С.).
<https://www.youtube.com/watch?v=Fs12cbowXDY>
- Робота над творчим проектом «Мрія» в м. Франкфурт, Німеччина. Підготовка української команди (діти та студенти) до участі у World Culture Dance Festival, який пройде 28 червня в Кореї. (викл. Єліна А.С.).
<https://fmmh.kubg.edu.ua/struktura/kafedry-fakultetu/kafedra-khoreohrafii/podii/3180-ukrainska-komanda-mriia-zdobula-hran-pri-na-mizhnarodnomu-tantsiuvalnomu-festyvali-u-pivdennii-korei.html>
- Організація участі зі студентами 1 курсу спеціальності 024 «Хореографія» Ксенією Покотило та Альоною Спіріною в перформансі на підтримку України під час футбольного матчу «Легія» - «Динамо», який проходив в межах серії благодійних заходів March for peace. (12.04.2022 р. Варшава, Польща) (викл. Бородій Л. В.);
- Проведення танцювального ретриту «Танцюй, Кохай, Живи» для дівчат з України (Ізраїль, м. Нетанія), (викл. Карлицька С. В.);
- Студентка спеціальності «Хореографія» Гусева Софія стала учасницею благодійного концерту на підтримку України «Hallò við erum frá Úkraínu» в Ісландії <https://fmmh.kubg.edu.ua/struktura/kafedry-fakultetu/kafedra-khoreohrafii/podii/3181-studentka-spetsialnosti-khoreohrafiia-husieva-sofiia-stala-uchasnytseiu-blahodiinoho-kontsertu-na-pidtrymku-ukrainy-hallo-vidh-erum-fra-ukrainu-v-islandii.html>
- Кліп Анни-Джулії Словачкової «V Kruzich» (Прага, Чеська Республіка), (викл. М. Коростельова) <https://fmmh.kubg.edu.ua/struktura/kafedry-fakultetu/kafedra-khoreohrafii/podii/3255-mariia-korostelova-rezhyser-postanovnyk.html> <https://www.youtube.com/watch?v=x-pPC6xgyyM>

Викладацька діяльність в зарубіжних ЗВО:

З 10.11.2022 по 15.12.2022 доцент кафедри хореографії Коростельова Марія провела навчальний курс для студентів Filmová a televizní fakulta Akademie múzických umění – FAMU (Прага, Чеська Республіка) на кафедрі кіно - режисури. Назва курсу «Креативне продюсування в мистецтві та шоу-бізнесі». Курс проходить в режимі двох годин на тиждень, включаючи лекційні, практичні та семінарські заняття.

Участь викладачів в конференціях за межами України:

1. Коростельова М. Д., кафедра хореографії, виступила на міжнародній науковій конференції CZEXPATS IN SCIENCE (Прага, Чеська Республіка) із доповіддю “Ukrainian culture during the war”, 15 листопада 2022 року <https://fmmh.kubg.edu.ua/struktura/kafedry-fakultetu/kafedra-khoreohrafii/podii/3257-ukrainian-culture-during-the-war.html>
2. Завалко К.В., кафедра інструментально-виконавської майстерності, виступила на міжнародній конференції 50th International ESTA Conference 2022 з доповіддю «Playing by heart: development of the violinist's musical memory» Graz, Austria 2022-04-09.

Академічна мобільність:

Дарія Федун, здобувачка кафедри інструментально-виконавської майстерності – академічна мобільність Сілезький Університет (Польща). За програмою Еразмус +.

Синергія культури у розвитку потенціалу особистості: монографія за редакцією проф. Олексюк Ольги. Бо басен / Німеччина. AV Akademikerverlag. 2022. 216 с. ISBN 978-3-639-47883-9