

## МРІЙ, НАДИХАЙСЯ, ДІЙ!

**Мета проєкту:** мотивація здобувачів освіти освітніх програм Хореографія (за видами) першого бакалаврського та Хореографія другого (магістерського) рівнів вищої освіти до професійного зростання, стимулювання їх творчої діяльності.

**Сутність проєкту:** проєкт передбачає серію творчих зустрічей здобувачів спеціальності «Хореографія» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка з вітчизняними та закордонними діячами культури та мистецтва, режисерами, артистами балету, видатними балетмейстерами, представниками шоу-бізнесу, викладачами профільних ЗВО, хореографами-педагогами, знаними керівниками аматорських хореографічних колективів, успішними випускниками. Проєкт також має завдання налагодження та підтримку систематичної взаємодії кафедри хореографії з потенційними роботодавцями та успішними випускниками Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

**Започаткування:** 1 вересня 2022 р.

**Керівник проєкту:** кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри хореографії Тетяна Медвідь

### ПЛАН

Дата	Гість	Тема	Сфера професійної діяльності	Організатор зустрічі
23.03.2022	Світлана Шефер	Майстер-клас «Функціональний адаптований стретчинг для людей з різною підготовкою»	Персональний тренер Винайшла власну техніку занять з людьми різних професій. Переможниця різних конкурсів та учасниця багатьох проєктів, працювала з артистами української естради. Випускниця 2018 р. ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти. Данія	Ліна Бородій
12.09.2022	Вікторія Глобчак	Інноваційні підходи до організації роботи хореографічного колективу	Керівника хореографічного колективу «Крок вперед» Вікторії Глобчак (м. Умань).	Людмила Андрощук
30.09.2022	Яна Цибульська	Специфіка діяльності хореографа в шоу-бізнесі	Танцівниця, педагог-хореограф, хореограф-постановник, режисер, артистка естради, учасниця телевізійних проєктів «Танці з зірками», «Голос країни», випускниця КСУБГ	Тетяна Медвідь
6.10.2022 та 13.10.2022	Данило Тютюн	Можливості створення міждисциплінарних проєктів з	Режисер, викладач кафедри видавничої справи Київського столичного університету імені Бориса Грінченка	Людмила Андрощук

		залученням режисерів, сценографів, декораторів, професійних акторів та музикантів.		
25.10.2022	Дар'я Геращенко	Шлях до професійної сцени. Специфіка роботи танцівника в професійному театрі.	Артистка балету, хореографом, педагогом, солістка Академічного театру «Київ Модерн-балет», випускниця Київського столичного університету імені Бориса Грінченка	Тетяна Медвідь
08.11.2022	Олександр Вакулів	Танець як ремесло. Сучасний танцівник-свідомий танцівник.	Танцівник, хореограф сучасних стилів street-dance, хореограф вистави «ARKAN» від Totem Dance Theatre	Анна Єліна
12.11.2022	Артисти балету	Балетна вистава «Білосніжка та сім гномів», Життя артистів за лаштунками.	Артисти балету Київського муніципального театру опери та балету для дітей та юнацтва	Костянтин Вінової, Тетяна Боровик
16.11.2022	Юлія Човган	Пластика в сучасному танці та її технічні особливості	Хореограф-постановник в «Школі джазового та естрадного мистецтва», Переможниця чемпіонату світу в категорії «Contemporary Senior» в Англії 2020р. Хореограф-постановник починаючих українських артистів, постановник хореографії для кліпів, випускниця 2020 р. ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти	Ліна Бородій
18.11.2022	Ольга Квецько	Майстер клас(онлайн) Розмаїття хореографічної культури Прикарпаття	Кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри сценічного мистецтва і хореографії Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, керівник ансамблю танцю «Дивоцвіт», викладач-методист Фахового коледжу культури і мистецтв (м. Калуш), керівник ансамблю танцю «Мереживо»	Віра Синюк, Костянтин Калієвський
25.11.2022	Дженніфер Оуен	Майстер-клас з класичного танцю	Керівник художній керівник, хореограф «Owen/Cox Dance Group» Канзас Сіті, штат Міссурі, США	Тетяна Медвідь
02.12.2022	Ксенія Федорових	Специфіка роботи хореографа з акторами	Викладач кафедри сценічного мистецтва і культури КНУТД, хореограф-педагог, балетмейстер, випускниця 2018 р. ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти	Анна Єліна

03.12.2022	Павлічкова Ірина Анатоліївна Волонцевич Юлія Анатоліївна	Нові тенденції розвитку в сучасній хореографії	Майстри спорту з художньої гімнастики, викладачі хореографічних дисциплін, балетмейстери- постановники, керівники зразкового колективу сучасного танцю «Альтаір» місто Бровари. Члени національної хореографічної спілки України, учасниці танцювального проекту «Танцюють всі», судді танцювальних конкурсів.	Костянтин Калієвський, Віра Синюк
09.12.2022	Чечельницька Оксана	Особливості організації хореографічних фестивалів та конкурсів	Очільниця ГО «Оksamитовий дивоцвіт», художній керівник Народного хореографічного колективу «Оksamит»	Тетяна Медвідь
30.11.2022	Сусанна Тумасянц	Майстер-клас з contemporary	Випускниця 2018 р. ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти Італія	Ліна Бородій
20.12.2022	Черненко Микита	Імідж творчого колективу	Керівник театру танцю «D. TOP», м. Київ	Тетяна Медвідь
21.12.2022	Світлана Шефер	Майстер-клас «Функціональний адаптований стрейтчинг для людей з різною підготовкою»	Персональний тренер Винайшла власну техніку занять з людьми різних професій Переможниця різних конкурсів та учасниця багатьох проєктів, працювала з артистами української естради Випускниця 2018 р.ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти Данія	Ліна Бородій
Лютий 2023	Лілія Чапкіс	Організація діяльності хореографічного колективу в Італії	Танцівниця, хореограф, керівник хореографічної студії, Італія	Тетяна Медвідь
Лютий 2023	Людмила Дерюга	Гімнастика в хореографії. Вправи на розвиток гнучкості м'язів всього тіла	КМС з художньої гімнастики, переможниця всеукраїнських та міжнародних змагань з художньої гімнастики та конкурсів хореографічного мистецтва. Тренер-хореограф з художньої гімнастики. Випускниця 2020 р. ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти	Ліна Бородій
Лютий 2023	Вікторія Чапкіс	Майстер-клас з Hip-hop	Танцівниця, хореограф постановник, керівник «Charkis-dance-studio» Італія	Тетяна Медвідь
Березень 2023	Дженніфер Оуен, артисти	Творчі проєкти «Owen/Cox Dance Group»	Керівник художній керівник, хореограф «Owen/Cox Dance Group» Канзас Сіті, штат Міссурі, США	Тетяна Медвідь

	«Owen/Cox Dance Group»			
17.03.23	Руслан Баранов	Майстер-клас з контактної імпровізації	Викладач, практик, перформер	Анна Єліна
Березень 2023	Вікторія Бережна,  Анастасія Алдакімова	Секрети успішної організації приватних танцювальних студій «Тет-а-тет»	Засновниця студії «LODS complex», хореограф, випускниця 2018 р. ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти  Засновниця хореографічної студії «Age dance acrobatiks studio», балетмейстер, випускниця 2018 р. ОП «Хореографія (за видами)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти	Тетяна Медвідь, Анна Хмельова
Квітень 2023	Олександр Білера	Секрети створення сценічного образу. Майстер-клас з акторської майстерності	Режисер, актор Театру Сучасної Драми і Комедії.	Тетяна Медвідь
Квітень 2023	Процишин Денис	Підтримки в хореографії. Майстер-клас.	Учасник танцювальної команди «Pirat Crew», випускник 2018 р. ОП «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти	Анна Хмельова
Травень 2023	Анастасія Білецька	Особливості створення та ідейне наповнення композицій малих форм у напрямі contemporary	Викладач академії мистецтв імені П. Чубинського Викладач та балетмейстер студії сучасного танцю «Jardin de la dance», хореограф танцювальної студії «Dance stream studio», хореограф-постановник дитячої зразкової хореографічної студії «Fors dance studio»	Анна Хмельова
5.05.2023	Катерина Белявська	Творча зустріч зі студентами 1 курсу ОПП Хореографія (за видами)	Учасниця проєктів «Танцюють всі - 4», «Танці з зірками»	Людмила Андрощук
12.05.2023	Катерина Белявська	Творча зустріч зі студентами 1 курсу ОПП Хореографія (за видами)	Учасниця проєктів «Танцюють всі - 4», «Танці з зірками»	Людмила Андрощук
Травень 2023	Олег Андрощук	Бути чи не бути хореографу актором? Вправи на розвиток акторської майстерності.	Актор Національного драматичного театру імені Марії Заньковецької	Людмила Андрощук
27.05.2023	Каха Читаїа	Онлайн майстер-клас «Лексика	Заслужений хореограф Грузії	Людмила Андрощук

		грузинського танцю»		
13.06.2023	Костянтин Томільченко	Творча зустріч	Український хореограф-постановник, танцюрист, Художній керівник театру танцю «Soul B», Креативний продюсер проектів « <a href="#">X-фактор-2</a> » і всіх сезонів танцювального шоу « <a href="#">Танцюють усі</a> ».	Катерина Лук'яненко
14.09.2023, 21.09.2023, 12.10.2023	Гаражун Максим	1.«Ритм та таймінг танців латиноамериканської програми» 2.«Захоплюючий світ латиноамериканського танцю: Техніка, баланс і виразність» 3. «Важливість корпусної роботи та координація тіла у латиноамериканських танцях». 4. «Ведення та прийняття, контроль тіла у взаємодії з партнером на прикладі латиноамериканського танцю «Rumba».	Триразовий срібний призер України. Чемпіон північної Англії. Один з тренерів проекту «Танці з зірками», суддя Всеукраїнських та Міжнародних змагань	Ліна Бородій
23.09.2023	Вікторія та Максим Карпенко	Творча зустріч	Солісти Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. Павла Вірського.	Анна Єліна
16.10.2023	Вікторія Павленко, Dance Studio Luna	Лекція «Мотивація та стратегія еволюції педагога в танцювальній індустрії. Як сформувати план свого розвитку, що робити для популяризації себе та формування статусу»	Засновниця Dance Studio Luna, молодіжної ГО Peace Love Unity, організатора Dance Monsters Fest та Proka4 Dance Fest, а також Evolution Dance	Людмила Андрощук
16.10.2023	Валерія Кувалдіна	Майстер-клас CONTEMPORARY	Топ-педагог Dance Studio Luna викладач contemporary, improvisation, екс-учасниці української команди «Nesemos», режисера-постановник спектаклю «Відчуваю. Думаю. Дію»,	Людмила Андрощук

			суддя всеукраїнських чемпіонатів, організатор танцювальних батлів, перформансів, танцювальної терапії для дорослих, танцювальних вечорів з імпровізації під живу музику, тренера професійної дитячої команди «Moonrise».	
16.10.2023	Нікіта Кобильчук	Майстер-клас CONTEMPORARY	Професійний танцівник, хореограф, педагог і суддя багатьох всеукраїнських чемпіонатів, тренер команди-чемпіона PARADOX (TOP-3 WOD UKRAINE 2023), засновник єдиної в світі команди з фаєр-денсу X-Limit FireDance Crew, трикратний чемпіон України та майстер спорту з чирлідінгу.	Людмила Андросчук
9.11.2023	Полета Ігор та Анастасія Лемішко	Особливості виконання танцю Пасадобль	Майстри спорту міжнародного класу зі спортивно-бального танцю	Валентина Федорчук
02.03.2024	Демехін Данило	Майстер-клас з хіп-хопу	Танцівник, хореограф, випускник КСУБГ	Хмельова Анна
16.03.2024	Пітенко Сергій Леонідович	Гостьова лекція на тему «Профілактика травм та як підвищити м'язову працездатність»	Старший викладач кафедри фізичного виховання і педагогіки спорту КСУБГ	Хмельова Анна
02.04.2024	Волков Олександр	Майстер-клас з Брейкінгу	Викладач, практик	Купрій Оксана
16.04.2024	Шегеда Ольга	Майстер клас по розвитку особистого бренду	Танцівник телебачення	Катерина Лук'яненко
23.04.2024	Мусаєва Діана, Бессонова Вікторія	Майстер-клас з акробатики	Артисти цирку, студенти КМАЄЦМ	Купрій Оксана
02.05.2024	Артьомов Дмитро та Баглай Діана	Майстер-клас з підтримок	Артисти Національного цирку України	Буркало Богдана