

Опис програми екзамену з навчальної дисципліни

«Акторська майстерність (фах)»

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка	Факультет музичного мистецтва і хореографії
Кафедра	Музично-сценічного мистецтва
Курс, Група	1 курс, АМб12540д
Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність: В6 Перформативні мистецтва Освітня програма: Акторське мистецтво драматичного театру і кіно	
Форма проведення	Практичний показ
Тривалість проведення	1 год 10 хв
Орієнтовний перелік тем, питань, завдань	1.Виконати сценічну вправу, де головна увага приділяється на: ритміку, координацію, увагу, уміння концентруватися і не відволікатися. 2.Створити сценічний ескіз: я – тварина де актор, за допомогою тіла і мови відтворює будь-яку тварину на свій вибір. 3.Поетично-пластичний колаж у команді. Продемонструвати вміння партнерства, теми, ритму і динаміки персонажа.
Максимальна к-ть балів	40
Критерії оцінювання	<i>Критерії оцінювання:</i> 31-40 балів - ставиться за творче та правильне виконання сценічних творів в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за вияв креативності у розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь. 21-30 балів - ставиться за достатнє виконання сценічного твору із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. але є наявні незначні помилки. 11-20 балів – ставиться за виконання твору в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, можливі суттєві

	помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх під керівництвом викладача. 0-10 балів – виставляється студентові, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення.
Екзаменатори	_____ (підпис) <u>Макеєнков П.С.</u> (ППП екзаменатора)
	_____ (підпис) (ППП екзаменатора)
Завідувач кафедри	_____ (підпис) <u>Гринишин М.В.</u> (ППП)

На екзамені до балів, виставлених екзаменаторами, додаються бали (максимум 60 балів), які виставили викладачі за період роботи до екзамену. Максимальна кількість балів – 100.