

Вийшла друком міжнародна колективна монографія

«Актуальні проблеми та духовні виміри музичної культури та музичної освіти» (2025 р.)

(Modern Issues and Spiritual Dimensions of Musical Culture and Musical Education)

У світ побачила міжнародна колективна монографія, присвячена сучасним аспектам розвитку музичної культури та музичної освіти в міждисциплінарному та духовному вимірах.

Упорядники та наукові редактори видання:

- **Опанасюк О.П.** – доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри музикознавства та музичної освіти
- **Олексюк О.М.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти

Рецензенти монографії:

- **Федоришин В.І.** – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету мистецтв імені Анатолія Авдієвського Українського державного університету імені Михайла Драгоманова
- **Школьна О.В.** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
- **Шульгіна В.Д.** – доктор мистецтвознавства, професор Київської муніципальної академії музики імені Рейнгольда Глієра

До авторського колективу увійшли провідні дослідники з України, Литви та Німеччини, зокрема:

- **Саулюс Геруліс, Дайва Букантайте, Беатріче Байорєне, Домінікас Шимоніс** – науковці Університету Вітовта Великого (Литва)
- **Гельмут Лоос** – почесний професор, доктор наук, почесний доктор Інституту музики Wissenschaft Лейпцизького університету (Німеччина)
- Представники Київського столичного університету імені Бориса Грінченка: **О.М. Олексюк, О.П. Опанасюк, Л. Горенко, І. Рябчун, аспірант Ю. Погорецький**

Монографія орієнтована на:

- науковців і дослідників у сфері музикознавства, педагогіки, культурології
- викладачів і студентів мистецьких закладів освіти
- усіх, хто цікавиться проблемами розвитку духовного потенціалу особистості в контексті музичної освіти, феноменологією та онтологією музики, а також трансдисциплінарними підходами до осмислення музичної культури.