

## Мистецький проект Олександра Плохотнюка «Чарівна музика весни»



17 квітня 2018 р. у концертній залі Київського університету імені Бориса Грінченка відбувся Мистецький проект «Чарівна музика весни» завідувача кафедри інструментально-виконавської майстерності Інституту мистецтв, кандидата педагогічних наук, доцента, лауреата міжнародних конкурсів **Олександра Плохотнюка**.

У сольному концерті прозвучали академічні, народні та естрадно-джазові музичні твори у виконанні **О. С. Плохотнюка (труба)** за участі **оркестру «GRAND ACCORDEON»** Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського (художній керівник – народна артистка України, професор **Євгенія Черказова**), Камерного оркестру Інституту мистецтв (художній керівник – заслужений діяч мистецтв України, доцент **Володимир Ткачук**), солістів – студентів класу **Олександра Плохотнюка – Дмитра Тімоновського та Антоніни Костинюк**, концертмейстера – лауреата міжнародних конкурсів **Дениса Бочарова**, **джаз-ансамблю «Традиція»** (художній керівник – **Олександр Плохотнюк**), **театру танцю «Грін»** (художній

керівник – завідувач кафедри хореографії, кандидат мистецтвознавства **Тетяна Медвідь**).

Ведучі проекту – **Катерина Гринчук** і **Владислав Федоров**.

Арт-куратор проекту – заступник директора Інституту мистецтв з науково-педагогічної та творчої роботи **Ганна Кондратенко**.

У концертній програмі лунали академічні твори барочної музики, романтичні пасажі роялю, атмосферу ліричних блюзових мелодій змінювали світові естрадні шедеври. Чудову теплу атмосферу музичного свята, доповнювали інтонації джазу та афрокубинської музики, тому **Мистецький проект Олександра Плохотнюка** став справжнім джерелом музики весни і добра!











