КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Наукове товариство студентів, аспірантів, докторатів і молодих вчених
Факультет музичного мистецтва і хореографії
Кафедра академічного та естрадного вокалу

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Круглий стіл
«ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК ТЕХНІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ТА ТВОРЧОЇ СВОБОДИ У ВИКОНАВСЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ»

Студентський науковий хаб «ScienceVoice» кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії Київського столичного університету імені Бориса Грінченка запрошує здобувачів освіти фахових коледжів до участі в круглому столі, присвяченому обговоренню взаємозв'язку вокально-технічної підготовки, творчої самореалізації та індивідуальної виконавської інтерпретації студентів.

Дата проведення: 13 листопада 2026 року (п'ятниця).
Час: 11:00.
Формат: онлайн, платформа Google Meet.
Посилання для приєднання: https://meet.google.com/zvs-wyoo-ouo

Форма участі: виступ із усною доповіддю або участь у ролі слухача.

Для виступу необхідно підготувати доповідь та мультимедійну презентацію на довільну тему в межах загальної тематики круглого столу. Зміст виступу може стосуватися питань розвитку технічної майстерності, пошуку індивідуального виконавського стилю, творчої свободи, інтерпретації музичного твору та інших актуальних аспектів виконавської діяльності студентів.

Регламент виступу:
- презентація – 7-12 слайдів;
- доповідь – 5-7 хвилин;
- відповіді на запитання – до 3 хвилин;
- обговорення доповідей.

Запрошуємо здобувачів освіти фахових коледжів та учасників студентського наукового хабу «ScienceVoice» до фахового діалогу, обміну досвідом і спільного пошуку шляхів поєднання технічної досконалості з творчою індивідуальністю у виконавському мистецтві.

Процишина Ольга Процишина, доктор філософії, доцент кафедри академічного та естрадного вокалу, керівник студентського наукового хабу «ScienceVoice», заступник голови Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Університету Грінченка o.protsyshyna@kubg.edu.ua