

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-наукову програму
третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти
зі спеціальності 025 Музичне мистецтво
Київського університету імені Бориса Грінченка

Освітньо-наукова програма третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво спрямована на забезпечення наукової підготовки дослідників у галузі музичного мистецтва. Програма передбачає успішну реалізацію теми наукового дослідження, створює умови для розвитку наукового мислення, дослідницької компетентності та самореалізації здобувачів, стимулює вироблення нових інноваційних ідей та проектів.

Освітньо-наукова програма забезпечує якісну підготовку наукових співробітників, музикознавців, викладачів мистецьких дисциплін на основі попередньо отриманої вищої освіти на базі ступеня магістра або освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста.

До обов'язкових компонентів освітньо-наукової програми включено низку дисциплін, які розподілені за циклами: обов'язкова та вибіркова частини, спрямовані на формування загальних та фахових компетентностей. Основний фокус освітньо-наукової програми – це наукові дослідження у галузі «Культура і мистецтво» зі спеціальності «Музичне мистецтво».

Освітньо-наукова програма третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво Київського університету імені Бориса Грінченка є актуальною, відповідає освітньо-кваліфікаційній характеристиці і, як результат, забезпечує якісну підготовку науковців.

Рецензент:

професор кафедри методики
музичного виховання та диригування
Навчально-наукового Інституту мистецтв
Державного вищого навчального закладу
«Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»,
доктор мистецтвознавства, професор



Г. В. Карась