

**РЕЦЕНЗІЯ**  
**на освітньо-професійну програму «Сольний спів»**  
**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**  
**Галузь знань: В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**  
**Спеціальність: В5 Музичне мистецтво**  
**Київського столичного університету імені Бориса Грінченка**

Освітньо-професійна програма 1.В5.00.01 «Сольний спів» є логічним продовженням реалізації освітньої програми 025.00.02 «Сольний спів», за якою здійснюється підготовка здобувачів у Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво». У програмі збережені зміни, впроваджені в редакції 2024 року, що спрямовані на оптимізацію та підвищення ефективності освітнього процесу.

Мета ОПП чітко сформульована та корелюється зі змістом і структурою її компонентів, передбачаючи підготовку фахівців, які володіють фундаментальними і професійними знаннями та розвиненими практичними навичками у сфері музичного мистецтва, зокрема вокального виконавства, готових до подальшого саморозвитку та професійного зростання. Визначена мета узгоджується з вимогами Стандарту вищої освіти та відповідає сучасним запитам мистецько-освітнього простору.

Зміст ОПП оновлено відповідно до чинної нормативно-правової бази, зокрема постанови КМУ «Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей», за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти» (від 30 серпня 2024 р. № 1021) та постанови Кабінету Міністрів України від 21 червня 2024 р. № 734, що передбачає впровадження курсу базової загальновійськової підготовки (БЗВП) обсягом 3 кредити ЄКТС у межах загального обсягу освітньої програми.

Освітньо-професійна має чітку структуру, освітні компоненти, включені до ОПП, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

Таким чином, ОПП 1.В5.00.01 «Сольний спів» відповідає сучасним вимогам до підготовки здобувачів вищої освіти, реалізує комплексний підхід до формування професійної компетентності майбутніх бакалаврів музичного мистецтва та може бути рекомендована до впровадження в освітній процес Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

**Рецензент:**

**Доктор педагогічних наук, професор,**  
**завідувач кафедри музичного мистецтва**  
**Гуманітарного факультету**  
**Мукачівського державного університету**



**Наталія ПОПОВИЧ**

**Підпис Наталії ПОПОВИЧ засвідчую :**  
**В.о. начальника відділу кадрів**  
**Мукачівського державного університету**



**Ірина Колеснікова**