

ВІДГУК
на освітньо-професійну програму 024.00.01 Хореографія (за видами)
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань 02 Культура і мистецтво Інституту мистецтв Київського
університету імені Бориса Грінченка

Освітньо-професійна програма підготовки бакалаврів хореографії галузі знань 02 Культура і мистецтво має на меті підготовку конкурентноспроможних фахівців в галузі хореографічного мистецтва; виконавської, балетмейстерської, викладацької, методичної діяльності в сфері початкової, профільної, фахової передвищої мистецької освіти, які володіють різними видами хореографічного мистецтва, усвідомлюють суспільну значущість своєї професії, діють на засадах інтелектуальної свободи та різноманітності, толерантності і людиноцентризму, здатні до інновацій та особистісного розвитку на засадах лідерства-служіння.

ОПП «Хореографія (за видами)» відповідає стандарту вищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія (за видами)» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (затвердженим наказом МОН України від 04.03.2020 № 358).

Дисципліни навчального плану освітньо-професійної програми формують необхідний перелік загальних та фахових компетентностей, які розширюють можливості працевлаштування в установах різного типу, зокрема: культурно-мистецьких закладах, позашкільних навчальних закладах, закладах початкової мистецької освіти та аматорських хореографічних колективах. Наявність дисциплін педагогічного спрямування дозволять студентам зрозуміти специфіку роботи хореографа з різновіковим колективом.

До реалізації освітньо-професійної програми залучено компетентний професорсько-викладацький склад (кандидати мистецтвознавства, народні та заслужені артисти України, фахівці-практики).

Слід відзначити, що представлена освітньо-професійна програма розроблена з урахуванням рекомендацій роботодавців, яким необхідні компетентні фахівці в галузі культури та мистецтва.

Враховуючи все вищезазначене, можна вважати, що освітньо-професійна програма 024.00.01 Хореографія (за видами) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти має комплексний підхід до підготовки кваліфікованого бакалавра хореографії з визначеними програмними результатами, необхідними для подальшої діяльності у галузі культури і мистецтва та може бути рекомендована до впровадження в Інституті мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка.

Художній керівник
народного художнього колективу
театру танцю «Нью-Анс»



Владислав Товбер