

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
Галузь знань: В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
Спеціальність: В5 «Музичне мистецтво»
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Освітня програма «Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)» створена для продовження реалізації одноіменної освітньої програми, нова редакція якої була запроваджена в Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка в 2024 році. Саме в ній були здійснені основні зміни, які продовжують здійснюватися і в даній освітній програмі.

До змін 2025 року належить наступне: у відповідності до Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, відбулась зміна шифру і назви галузі знань та шифру спеціальності В5. Також відповідно до постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку проведення базової загальної середньої освіти громадян України» в освітню програму введено курс теоретичної підготовки проведення базової загальної середньої освіти, а також додаткової вибіркової навчальної дисципліни з каталогу курсів.

Програма відповідає Стандарту вищої освіти, розроблена у відповідності до пропозицій стейкхолдерів, в ній дотримано співвідношення обов'язкових та вибіркового компонентів, які логічно структуровані.

Отже, ОПП «Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)» відповідає вимогам, має комплексний підхід до підготовки кваліфікованого бакалавра музичного мистецтва за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво», галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» та може бути рекомендована для реалізації у Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка.

Рецензент –

Ганна Росенко

директор Міжнародної школи

мистецтв «Монтессорі центр», доктор філософії

