РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
Галузь знань: В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
Спеціальність: В5 «Музичне мистецтво»
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Освітня програма «Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)» створена для продовження реалізації освітньої програми 025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти) у відповідності до Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти. В новій редакції ОП (2024 р.) були здійснені значні зміни, які удосконалити фахову підготовку здобувачів. В даній освітньо-професійній програмі збережено всі зміни, які було започатковано в 2024 р. Основні зміни стосувались зміни шифру і назви галузі знань та шифру спеціальності В5.

Також відповідно до постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку проведення базової загальновійськової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських» в ОПП введено курс теоретичної підготовки проведення базової загальновійськової підготовки БЗВП. Це передбачило впровадження додаткової вибіркової навчальної дисципліни з каталогу курсів.

Програма відповідає СВО, розроблена у відповідності до пропозицій роботодавців, здобувачів освіти та випускників. Підготовка конкурентоздатних, високопрофесійних фахівців у галузі мистецької освіти відповідає меті ОПП – підготувати конкурентоспроможного високопрофесійного фахівця, який володіє навичками концертно-виконавської та педагогічної діяльності у сфері музичного мистецтва, який спрямований на прикладну реалізацію місії служіння людині, громаді, суспільству, що корелюється зі Стратегії університету. В освітній програмі дотримане співвідношення обов'язкових та вибіркових компонентів, вони логічно структуровані.

Отже, ОПП «Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)» відповідає вимогам, має комплексний підхід до підготовки кваліфікованого бакалавра музичного мистецтва за спеціальністю В5 «Музичне мистецтво», галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» та може бути рекомендована для реалізації у Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка.

Рецензент –

Борисова Світлана Володимирівна,
декан факультету виконавського мистецтва
та музикознавства Київської муніципальної
академії музики ім. Р. М. Глієра,
кандидат педагогічних наук, професор

Підпис засвідчую:
начальник відділу кадрової роботи Ніна ТКАЧЕНКО