

Графік етапів внесення пропозицій та затвердження змін до освітньо-професійних програм 1.B5.00.02 Інструментальне виконавство (фортепіано) та 1.B5.00.03 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на 2025-2026 н. р.

Дата	Назва заходу	Місце проведення
Вересень, 2025	Затвердження графіку перегляду та обговорення щодо внесення пропозицій та затвердження змін до освітньо-професійних програм Інструментальне виконавство, складу робочої групи.	м. Київ бул. І. Шамо, 18/2
Жовтень, 2025	Засідання робочої групи щодо перегляду ОК обов'язкової та вибіркової частини НП та розгляду змін до освітньо-професійних програм Інструментальне виконавство.	Онлайн
Листопад, 2025- лютий, 2026	Обговорення на відкритих зустрічах /засіданнях кафедри інструментально-виконавської майстерності освітньо-професійних програм Інструментальне виконавство зі стейкхолдерами: здобувачами вищої освіти, випускниками, роботодавцями та фахівцями-практиками, представниками академічної спільноти.	м. Київ бул. І. Шамо, 18/2 Онлайн
Березень, 2026	Акредитація освітньо-професійних програм 025.00.03 Інструментальне виконавство (фортепіано) та 025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.	м. Київ бул. І. Шамо, 18/2 Онлайн
Квітень, 2026	Засідання випускової кафедри за участі: робочої групи, зовнішніх рецензентів, роботодавців, випускників та здобувачів освіти за підсумками акредитації освітньо-професійних програм 025.00.03 Інструментальне виконавство (фортепіано) та 025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.	м. Київ бул. І. Шамо, 18/2
Квітень, 2026	Розміщення на сайті Факультету музичного мистецтва і хореографії проекту змін до освітньо-професійних програм Інструментальне виконавство для широкого обговорення та подання пропозицій від громадськості.	Онлайн
Травень, 2026	Подання пропозицій від громадськості щодо внесення змін до освітньо-професійних програм Інструментальне виконавство.	Онлайн
Травень, 2026	Засідання робочої групи для внесення змін до освітньо-професійних програм Інструментальне виконавство з урахуванням надісланих пропозицій.	м. Київ бул. І. Шамо, 18/2
Травень, 2026	Затвердження змін до освітньо-професійних програм 1.B5.00.02 Інструментальне виконавство (фортепіано) та 1.B5.00.03 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на засіданні Вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії.	м. Київ бул. І. Шамо, 18/2
Травень, 2026	Затвердження змін до освітньо-професійних програм 1.B5.00.02 Інструментальне виконавство (фортепіано) та 1.B5.00.03 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на засіданні Вченої ради Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.	м. Київ, вул. Левка Лук'яненка, 13-б