

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ
РІШЕННЯ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 1
від 19 березня 2024 року

1.1. Затвердити склад лічильної комісії:

- голова лічильної комісії - Ткаченко Інна Ігорівна, заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи;
- секретар лічильної комісії - Лук'яненко Катерина Аркадіївна, доцент кафедри хореографії, кандидат мистецтвознавства;
- член лічильної комісії - Тихонюк Оксана Олександрівна, голова ради студентського самоврядування Факультету музичного мистецтва і хореографії, здобувачка II курсу ОП «Хореографія».

1.2. Відповідно до п. 4.2.2. Положення про Факультет музичного мистецтва і хореографії обрати головою Вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії Кондратенко Ганну Григорівну, декана Факультету музичного мистецтва і хореографії, кандидата педагогічних наук, доцента.

2. Відповідно до 4.2.2. Положення про Факультет музичного мистецтва і хореографії обрати заступником голови Вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії Кириленко Яну Олексіївну, заступника декана з наукової роботи, кандидата мистецтвознавства, доцента.

3. Відповідно до 4.2.2. Положення про Факультет музичного мистецтва і хореографії обрати секретарем Вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії Сухомлінову Тетяну Петрівну, доцента кафедри академічного та естрадного вокалу, кандидата мистецтвознавства.

4. Затвердити звіт про наукову роботу за 2023 рік Факультету музичного мистецтва і хореографії за 2023 рік.

4.1. Визнати роботу Кириленко Я. О. задовільною.

5. Затвердити графік сертифікації ЕНК на II семестр 2023-2024 н.р.

6. Затвердити перелік вибіркових навчальних дисциплін згідно наказу від 15.12.2023 р. № 808. «Про формування переліку вибіркових навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2024 році».

7.1. Затвердити програми практик здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти:

- спеціальність 025 Музичне мистецтво, ОПП 025.00.03 Інструментальне виконавство (фортепіано), 025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти) - “Виробнича (концертно-виконавська) практика”, 4 курс, 8 семестр; “Навчальна (психолого-педагогічної, в закладах початкової мистецької освіти) практика”, 3 курс, 6 семестр
- спеціальність 024 Хореографія, ОПП 024.00.01 Хореографія (за видами) - “Навчальна (педагогічна) практика”, 3 курс, 6 семестр.

7.2. Затвердити програми практик здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти:

- спеціальність 024 Хореографія - “Виробнича (асистентська балетмейстерська) практика”, 1 курс, 2 семестр.

8. Затвердити голів Екзаменаційних комісій Факультету музичного мистецтва і хореографії для проходження підсумкової атестації здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти освітніх програм:

- ОП “Інструментально-оркестрове виконавство”: Полянська Катерина Валеріївна, завідувач кафедри струнно-смичкових інструментів НМАУ ім.П.І.Чайковського, кандидат філософських наук, заслужений діяч мистецтв України;
- ОП “Спів” - Борко Ігор Миколайович, доцент кафедри оперного співу НМАУ ім.П.І.Чайковського, Народний артист України
- ОП “Акторське мистецтво драматичного театру і кіно” - Нищук Євген Миколайович, актор Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка, Народний артист України.

9. Затвердити програми атестаційних екзаменів для проходження підсумкової атестації здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти освітніх програм:

024.00.01 Хореографія (за видами)

025.00.02 Сольний спів

025.00.03 Інструментальне виконавство (фортепіано)

025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти)

Інструментально-оркестрове виконавство

Спів

Акторське мистецтво драматичного театру і кіно.