

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ**

**РІШЕННЯ  
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 7  
від 20 червня 2023 року**

1.1. Затвердити підсумкові (річні) звіти аспірантів Факультету музичного мистецтва і хореографії за 2022-2023 н.р..

1.2. Рекомендувати посилити публікаційну активність аспірантів у фахових та наукометричних виданнях.

1.3. Перевести на наступний рік навчання:

**I. Перевести на другий рік навчання:**

- *зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки:*

1. Кожуріну Валерію Дмитрівну
2. Мирошниченко Ганну Сергіївну

- *зі спеціальності 025 Музичне мистецтво:*

1. Григор'єву Марію Сергіївну
2. Гасанова Рафаїла Гамзага огли

**II. Перевести на третій рік навчання:**

- *зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки:*

1. Ісаєнко Ганну Петрівну
2. Татарко Катерину Олександрівну

- *зі спеціальності 025 Музичне мистецтво:*

1. Бондаренко Анну Юріївну
2. Погорецького Юрія Юрійовича

**III. Перевести на четвертий рік навчання:**

- *зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки:*

1. Даценко Марію Сергіївну
2. Мирошниченка Валерія Миколайовича
3. Римар Ірину Юріївну

1.4. Відрахувати у зв'язку із завершенням терміну навчання:

- *зі спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки:*

1. Процишину Ольгу Юріївну
2. Савченко Юлію Олександрівну

- *зі спеціальності 025 Музичне мистецтво:*

1. Костеньова Олександра Леонідовича

2.1.Звіт завідувача кафедри хореографії Факультету музичного мистецтва і хореографії Андрощук Л. М., канд. мист., доцента, за I півріччя 2023 року затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

2.2.Звіт завідувача кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії Заверухи О. Л., канд. мист., доцента, за I півріччя 2023 року затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

2.3.Звіт завідувача кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії Олексюк О. М., докт. пед. наук, професора, за I півріччя 2023 року затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

2.4. Звіт доцента кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії Малахової М.О., к.пед.наук, про роботу кафедри інструментально-виконавської майстерності за I півріччя 2023 року затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

3. Затвердити «Методичні рекомендації (вимоги) до виконання курсових робіт здобувачами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти» (ОПП: 025.00.02 «Сольний спів», 025.00.03 Інструментальне виконавство (фортепіано), 025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти).

4. Рекомендувати до друку Вченій раді Університету методично-репертуарну збірку «Музика з бібліотеки Розумовських: П'єтро Метастазіо, Леопольд Кожелуг 12 італійських арієт та віденська класика» III ч. Автор – Свириденко Н. С., народна артистка України, кандидат мистецтвознавства, доцент, професор кафедри інструментально-виконавської майстерності. Видання здійснити за кошти автора.