

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ

РІШЕННЯ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 1
від 02 березня 2023 року

1. Затвердити звіт про навчально-методичну роботу за 2022 рік.
2. Затвердити звіт про наукову роботу за 2022 рік.
3. Затвердити звіт про соціально-гуманітарну роботу за 2022 рік.
- 4.1 Інформацію про результати щорічного рейтингового оцінювання «Лідер року - 2022» взяти до уваги.
- 4.2.Обговорити результати показників професійної діяльності науково-педагогічних, наукових працівників Університету на засіданнях кафедр. Відповідальні: завідувачі кафедр.
Термін виконання: до 15 березня 2023 р.
5. Затвердити план роботи Факультету музичного мистецтва і хореографії на 2023 рік.
6. Затвердити перелік вибіркових дисциплін для внесення в каталог з метою забезпечення вільного вибору студента згідно з Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін студентами Київського університету імені Бориса Грінченка.
- 7.1. Затвердити програми практик для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво:
 - Програма педагогічної (безвідривної) практики для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво (ОП 025.00.02 Сольний спів);
 - Програма виробничої (концертно-виконавської) практики для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво (025.00.03 Інструментальне виконавство (фортепіано), 025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти).
- 7.2. Затвердити програму практики для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво:
 - Програма виробничої (виконавської/безвідривної) практики для студентів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво (ОП 025.00.01 Музичне мистецтво).
8. Інформацію про виконання Плану стажування науково-педагогічних і наукових працівників Університету за 2022 рік взяти до уваги.
- 9.1. Затвердити графік сертифікації ЕНК на 2 семестр 2022-2023 н.р.
- 9.2. На кафедрах створити робочі групи щодо моніторингу стану розробки та впровадження в освітній процес ЕНК дисциплін. Відповідальні: завідувачі кафедр. Звіт щодо стану роботи зі створення ЕНК на кафедрах: до 10 квітня 2023 року.
10. Рекомендувати Вченій раді Університету затвердити зміни у складу редколегії, а саме:
 - ввести до складу редколегії наукового журналу «Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі» Костюк Н.О., доктора мистецтвознавства, доцента, професора кафедри музикознавства та музичної освіти;

- зняти обов'язки відповідального секретаря наукового журналу «Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі» з Бондаренко Л.А., кандидата педагогічних наук, доцента, доцента кафедри музикознавства та музичної освіти;
- покласти обов'язки відповідального секретаря наукового журналу «Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі» на Костюк Н.О., доктора мистецтвознавства, доцента, професора кафедри музикознавства та музичної освіти.