

РІШЕННЯ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 3
від 15 грудня 2022 року

1. Затвердити звіт щодо реалізації наукової теми Факультету музичного мистецтва і хореографії «Розвиток духовного потенціалу особистості в неперервній мистецькій освіті», реєстраційний номер: 0116U003993.

2. Затвердити склад членів науково-педагогічних працівників кафедр - учасників реалізації наукової теми Факультету музичного мистецтва і хореографії «Розвиток духовного потенціалу особистості в неперервній мистецькій освіті» (реєстраційний номер: 0116U003993), а саме:

1. Олексюк О. М. – керівник теми;
2. Опанасюк О. П.;
3. Костюк Н. О.;
4. Бондаренко Л. А.;
5. Коваль А. С.;
6. Даценко М. С.;
7. Савченко Ю. О.;
8. Мережко Ю. В.;
9. Романенко А. Р.;
10. Малахова М. О.;
11. Андрощук Л. М.;
12. Калієвський К. В.

3.1. Звіт завідувача кафедри хореографії Факультету музичного мистецтва і хореографії Андрощук Л. М., канд. мист., доцента, за 2022 рік затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

3.2. Звіт завідувача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії Завалко К. В., докт.пед.наук, доцента, за 2022 рік затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

3.3. Звіт завідувача кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії Заверухи О. Л., канд. мист., доцента, за 2022 рік затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

3.4. Звіт завідувача кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії Олексюк О. М., докт. пед. наук, професора, за 2022 рік затвердити. Вважати роботу кафедри задовільною.

4.1. Затвердити тематику кваліфікаційних робіт здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 024 Хореографія (Освітньо-професійна програма 024.00.01 «Хореографія»);

4.2. Затвердити тематику кваліфікаційних робіт здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 025 Музичне мистецтво (Освітньо-професійна програма 025.00.01 «Музичне мистецтво»);

4.3. Затвердити тематику творчих проєктів здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальностей 025 Музичне мистецтво (Освітньо-професійна програма 025.00.02 «Сольний спів»).

5. Затвердити вимоги до виконання творчої роботи здобувачів освітньо-професійною програмою 024.00.01 Хореографія (за видами) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

6. Затвердити вимоги до виконання кваліфікаційної роботи здобувачів освітньо-професійною програмою 024.00.01 Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти.
7. Затвердити план роботи Вченої ради Факультету музичного мистецтва і хореографії на 2023 рік.
8. Рекомендувати до друку Вченій раді Університету методично-репертуарну збірку «Грас ансамбль скрипалів». Автор – викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності Василевич М. О. Видання здійснити за кошти автора.
9. У відповідності до пункту 3.5. III розділу Положення про підготовку здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у Київському університеті імені Бориса Грінченка, на підставі витягу із протоколу № 18 засідання кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії від 15 грудня 2022 року про невиконання аспірантом III року навчання Добролюбовим Максимом Сергійовичем (025 Музичне мистецтво; освітньо-наукова програма “Музичне мистецтво”) освітньої та наукової складових, відрахувати аспіранта Добролюбова Максима Сергійовича у зв’язку з невиконанням індивідуального навчального плану та індивідуального плану наукової роботи без поважних причин.