

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ**

**ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 3
від 25 квітня 2023 року**

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про виконання плану профорієнтаційної роботи Факультету музичного мистецтва і хореографії.

Доповідачі: Ткаченко І.І., заступник декана з науково-методичної та навчальної роботи;
Андрощук Л.М., завідувач кафедри хореографії;
Заверуха О. Л., завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу;
Олексюк О.М., завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти
Малахова М.О., доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 25 хв.

2. Про участь науково-педагогічних працівників та студентів Факультету музичного мистецтва і хореографії у Міжнародних, Всеукраїнських та регіональних конференціях, конкурсах, концертах; публікаційну активність НПП у 2023 році.

Доповідачі: Кириленко Я.О., заступник декана з наукової роботи, кандидат мистецтвознавства, доцент;
Даценко М. С., заступник декана з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 15 хв.

3. Про стан, проблеми та перспективи розвитку студентського самоврядування на Факультеті музичного мистецтва і хореографії.

Доповідач: Дем'янчук Н.І., голова Ради студентського самоврядування ФММХ

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 10 хв.

4. Про затвердження переліку вибіркових навчальних дисциплін для третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти згідно з наказом від 21.11.2022 р. № 611 «Про формування переліку вибіркових навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2023 році».

Доповідач: Олексюк О.М., завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 5 хв.

5. Про уточнення теми дисертаційного дослідження Лимаренка Валерія Ігоровича «Формування методичної культури майбутнього керівника вокального ансамблю із застосуванням ед'ютейнменту» на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 011 Освітні, педагогічні науки (науковий керівник – Олексюк О. М., доктор педагогічних наук, професор).

Доповідач: Олексюк О.М., завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 5 хв.