

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ**

**ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 1  
від 02 березня 2023 року**

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ**

**1. Обговорення і затвердження звіту про навчально-методичну роботу Факультету музичного мистецтва і хореографії за 2022 рік.**

Доповідач: Ткаченко І.І., заступник декана  
з науково-методичної та навчальної роботи

*Регламент доповіді: до 10 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 15 хв.*

**2. Обговорення і затвердження звіту про наукову роботу за 2022 рік.**

Доповідач: Кириленко Я.О., заступник декана  
з наукової роботи, кандидат мистецтвознавства, доцент

*Регламент доповіді: до 10 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 15 хв.*

**3. Обговорення і затвердження звіту про соціально-гуманітарну роботу за 2022 рік.**

Доповідач: Даценко М. С., заступник декана  
з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи

*Регламент доповіді: до 10 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 15 хв.*

**4. Про результати щорічного рейтингового оцінювання «Лідер року - 2022».**

Доповідач: Кондратенко Г.Г., голова Вченої ради,  
декан Факультету музичного мистецтва і хореографії

*Регламент доповіді: до 10 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 15 хв.*

**5. Затвердження плану роботи Факультету музичного мистецтва і хореографії на 2023 рік.**

Доповідач: Кондратенко Г.Г., голова Вченої ради,  
декан Факультету музичного мистецтва і хореографії

*Регламент доповіді: до 10 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 15 хв.*

**6. Про затвердження переліку вибіркового навчальних дисциплін згідно наказу від 21.11.2022 р. № 611. «Про формування переліку вибіркового навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2023 році».**

Доповідач: Ткаченко І.І., заступник декана  
з науково-методичної та навчальної роботи

*Регламент доповіді: до 5 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 7 хв.*

**7. Про затвердження програм практик здобувачів:**

**- першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво ОПП 025.00.02 Сольний спів, 025.00.03 Інструментальне виконавство (фортепіано), 025.00.04 Інструментальне виконавство (оркестрові струнні, народні, духові та ударні інструменти);**

**- другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 025 Музичне мистецтво ОПШ  
025.00.01 Музичне мистецтво.**

Доповідачі: Заверуха О.Л. завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу, Завалко К.В., завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності

*Регламент доповіді: до 3 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповіді, запитання, обговорення: до 10 хв.*

**8. Про виконання Плану стажування науково-педагогічних і наукових працівників Університету за 2022 рік.**

Доповідач: Кириленко Я.О., заступник декана з наукової роботи, кандидат мистецтвознавства, доцент

*Регламент доповіді: до 3 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 5 хв.*

**9. Затвердження графіка сертифікації ЕНК на 2 семестр 2022-2023 н.р.**

Доповідач: Лимаренко В. І., помічник декана з інформаційно-комунікаційних технологій

*Регламент доповіді: до 5 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 7 хв.*

**10. Про зміни у складі редколегії наукового журналу «Музичне мистецтво в освітологічному дискурсі».**

Доповідач: Олексюк О.М., завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти

*Регламент доповіді: до 3 хв.*

*Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 5 хв.*