

АНАЛІТИЧНА ДОВІДКА

про моніторинг щодо питань академічної доброчесності серед здобувачів ФММХ

З метою встановлення норм та правил етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової (творчої) діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та/або наукових (творчих) досягнень, на Факультеті музичного мистецтва і хореографії у 2023 році було здійснено моніторинг серед здобувачів щодо питань академічної доброчесності.

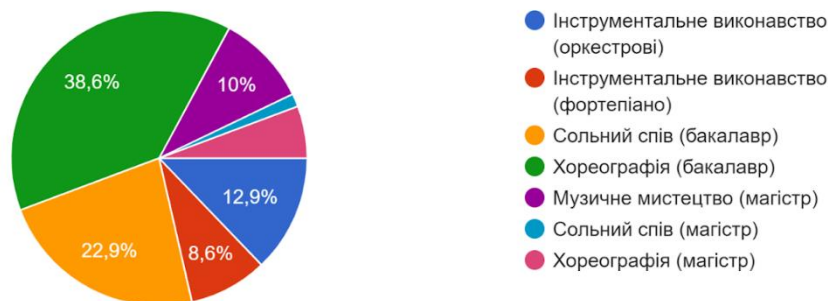
Дотримання принципів академічної доброчесності є надзвичайно актуальними і необхідними для розвитку науки, освіти та суспільства в цілому, а також для забезпечення інтегритету, довіри та високих стандартів у сфері науки й освіти. Ці принципи включають в себе чесність, відповідальність, точність, етичність у всіх аспектах академічної діяльності.

Анкетування проводилося для здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії щодо питань академічної доброчесності. Опитування здійснювалося за допомогою Google-форми (через корпоративний акаунт). Респондентам пропонувалося заповнити анонімну анкету за покликанням.

Загалом в опитуванні взяло участь 70 осіб (магістрів – 13, бакалаврів – 57). З них: хореографія (бакалавр) 38.8%, сольний спів (бакалавр) 22.9%, інструментальне виконавство (оркестрові) 12.9%, музичне мистецтво (магістр) 10%, інструментальне виконавство (фортепіано) 8.6%, хореографія (магістри) 5.7%, сольний спів (магістр) 1.4% (див.Табл.1).

Табл.1

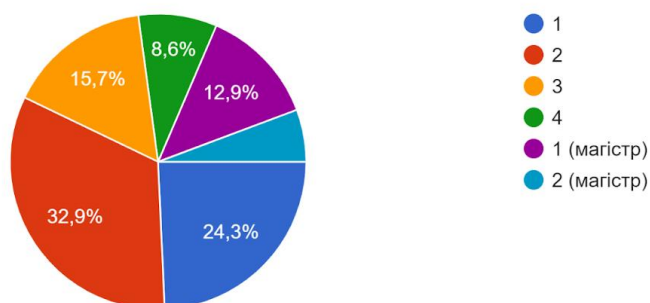
Оберіть освітню програму, за якою навчаєтесь
70 відповідей



Взяли участь в анкетуванні респонденти-бакалаври: 1 курсу – 17 осіб (24.3%), 2 курсу – 23 (32.9%), 3 курсу – 11 (15.7%), 4 курсу – 6 (8.6%); респонденти-магістри 1 року навчання – 9 (12.9%), 2 року навчання – 4 (5.7%) (див.Табл.2).

Табл.2

Вкажіть курс, на якому зараз навчаєтесь
70 відповідей



На запитання «Чи ознайомлені Ви з Положенням про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти Київського університету імені Бориса Грінченка?», 87,1% опитуваних здобувачів відповіли «так», 12,9 % – дали відповідь «частково» (див.Табл.3).

На запитання «Чи дотримуються, на Вашу думку, принципів академічної доброчесності в Університеті здобувачі вищої освіти та викладачі?» 39 опитуваний відповів «так», що складає 55,7%. Дали відповідь «частково» 30 здобувачів (42,9%) (див.Табл.4).

Табл.3

Чи ознайомлені Ви з Положенням про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувач...іівського університету імені Бориса Грінченка?
70 відповідей

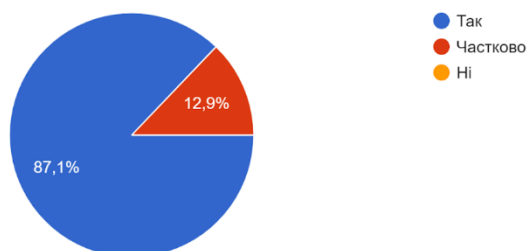
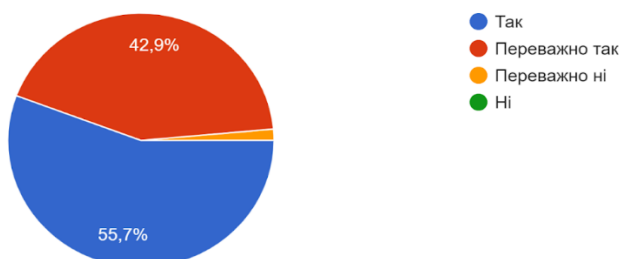


Табл.4

Чи дотримуються, на Вашу думку, принципів академічної доброчесності в Університеті здобувачі вищої освіти та викладачі?
70 відповідей



З Табл. 5 і Табл.6 очевидно, що прояви академічної недоброчесності у діяльності здобувачів вищої освіти та діяльності викладачів майже відсутні, відповідь «не помічав взагалі» надала більша частина респондентів (74.3% і 71.4% відповідно). Разом з тим, відповідь щодо певних проявів академічної доброчесності «необ'єктивне оцінювання» дали 19 здобувачів (27.1%).

Табл.5

Які прояви академічної недоброчесності Ви помічали у діяльності здобувачів вищої освіти?
(за необхідності можна обрати кілька варіантів)

70 відповідей

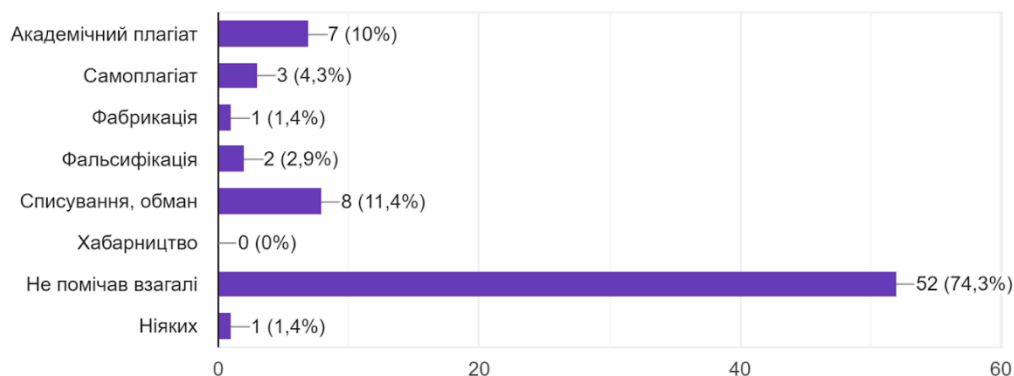
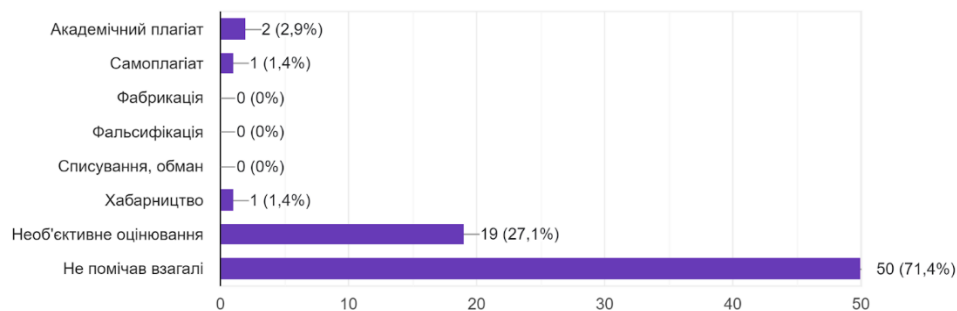


Табл.6

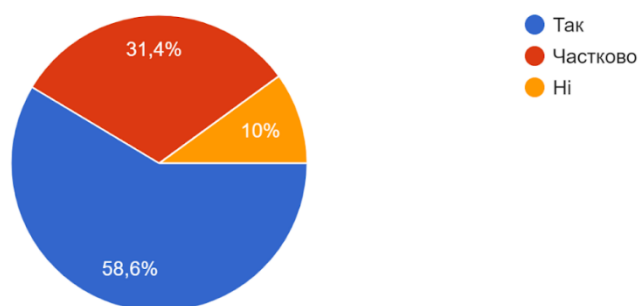
Які прояви академічної недоброчесності Ви помічали у діяльності викладачів? (за необхідності можна обрати кілька варіантів)

70 відповідей



Чи відомо Вам про види відповідальності для учасників освітнього процесу за порушення академічної доброчесності відповідно до вимог законодавства України?

70 відповідей



На запитання чи відомо Вам про види відповідальності для учасників освітнього процесу за порушення академічної доброчесності відповідно до вимог законодавства України? «Так» відповіли 41 опитуваний, «частково» – 22, «ні» – 7 (див. Табл.7).

Це свідчить про необхідність:

- ✓ подальшого ознайомлення здобувачів вищої освіти з академічною доброчесністю як складовою корпоративної культури Київського столичного університету імені Бориса Грінченка;
- ✓ проведення заходів із академічної доброчесності з метою інформування про особливості роботи з ресурсами Unicheck та Strike Plagiarism;
- ✓ ознайомлення з основними видами порушень академічної доброчесності й основними правилами, видами та способами цитування наукових джерел у процесі написання наукових праць;
- ✓ висвітлення питання наукової етики як складової корпоративної культури Університету тощо.

Що підтверджують відповіді на питання «Чи потрібно, на Вашу думку, проводити семінари, тренінги, дискусії, майстер-класи та інші заходи в Університеті для популяризації принципів академічної доброчесності?» (див.Табл.8). 51 респондент відповів «так, для всіх учасників освітнього процесу» (72.9%).

Чи потрібно, на Вашу думку, проводити семінари, тренінги, дискусії, майстер-класи та інші заходи в Університеті для популяризації принципів академічної доброчесності?

70 відповідей

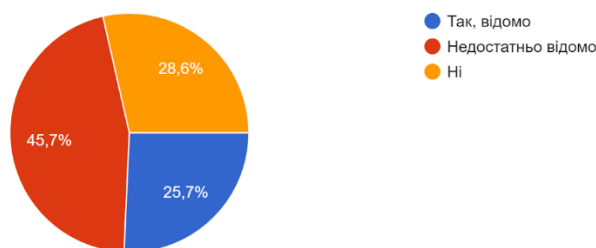


Показники Табл.9 свідчать про необхідність ознайомлення з діяльністю Школи академічної доброчесності Університету Грінченка, організованої Науковим товариством студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Університету. А Науковому товариству студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Факультету музичного мистецтва і хореографії проводити активну діяльність в проведенні заходів та ініціативному залученні в них усіх здобувачів.

Табл.9

Чи відомо Вам про діяльність Школи академічної доброчесності Університету Грінченка, організованої Науковим товариством студентів, ...в, докторантів і молодих вчених Університету?

70 відповідей

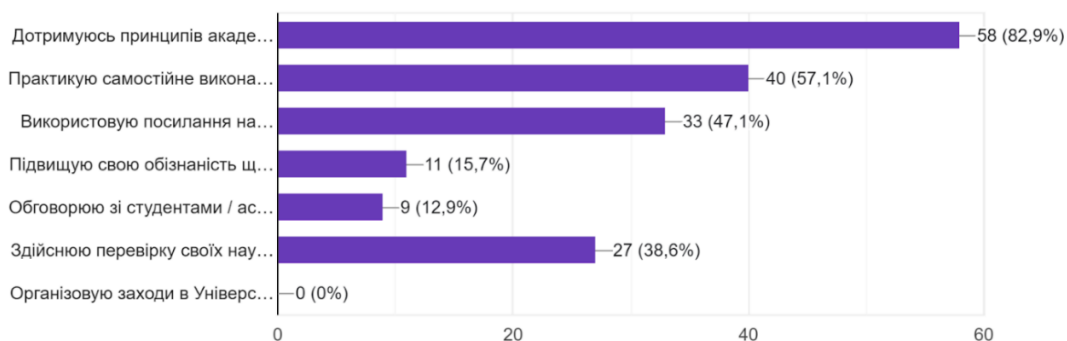


Відповідно до результатів опитування більшість студентів свідомо сприяють розвитку академічної доброчесності в Університеті (див. Табл. 10).

Табл.10

Як Ви сприяєте розвитку академічної доброчесності в Університеті? (можна обрати кілька варіантів)

70 відповідей



Приклади відповідей на запитання «Які Ваші побажання/рекомендації з приводу реалізації принципів академічної доброчесності в Університеті?»:

- проводити більше майстер-класів з академічної доброчесності;
- визначити систему заохочень за добрі академічні практики;
- більше розповідати про академічну доброчесність на початку семестру, наприклад, зробити загальну презентацію для всіх студентів та викладачів з основними вимогами та рекомендаціями, як запобігти невиконання академічної доброчесності, більше розповідати, що означає бути доброчесним студентом, проаналізувати та висвітлити найзагальніші та найбільш поширені недотримання академічної доброчесності;
- зацікавити всіх учасників навчального процесу у вивченні норм академічної доброчесності;
- організовувати більше заходів в Університеті та Факультеті (бесіди, дискусії, тренінги, майстер-класи тощо), що спрямовані на розвиток академічної доброчесності;
- розвивати розуміння про необ'єктивність деяких викладачів і чесне оцінювання;
- заохочувати студентів та викладачів до бібліотеки, викорінювати з ресурсу посібники, що написані мовою окупанта;
- збільшувати чисельність українських посібників, наукових праць і книг задля забезпечення активного та результативного навчального процесу.

Пріоритетні завдання з впровадження і дотримання принципів академічної доброчесності на 2024 рік:

– підвищувати рівень дослідницької культури й академічної доброчесності здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних, педагогічних працівників, просування і підтримка стандартів академічної доброчесності в освітній і науковій діяльності Факультету;

– сприяти організації та проведенню заходів, спрямованих на формування практичних навичок з академічної доброчесності у студентів, аспірантів, докторантів, молодих і досвідчених вчених, викладачів Факультету, зокрема практичних занять і тренінгів на теми оформлення списків літератури та перевірки наукових текстів на плагіат, вивчення систем Strike Plagiarism та Unicheck на предмет аналізу звіту подібності для здійснення експертної оцінки наявності / відсутності плагіату, ознайомлення з цифровою технологією ChatGPT, можливості безпечного використання чат-боту в науковій діяльності, великі мовні моделі (LLM) в освіті тощо;

– ознайомити з функціонуванням Школи академічної доброчесності;

– розробити Науковим товариством студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Факультету вимог і критеріїв творчої доброчесності;

– посилити діяльність Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Факультету в цьому напрямку.