
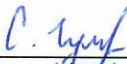


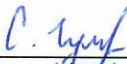


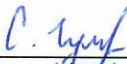



Опис програми екзамену з навчальної дисципліни

«Спеціальний інструмент»

Київський університет імені Бориса Грінченка	Факультет музичного мистецтва і хореографії
Кафедра інструментально-виконавської майстерності	
Програма екзамену з дисципліни	Спеціальний інструмент
Курс, Група	II; ММм-1-22-1.4д
Освітній рівень: другий (магістерський) Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність: 025 «Музичне мистецтво» Освітня програма: 025.00.01 Музичне мистецтво	
Форма проведення	Публічна демонстрація, виконання магістром в умовах сценічного виступу сольної програми
Тривалість проведення	2 години
Орієнтовний перелік завдань	Фортепіано, струнні, народні: - поліфонічний твір; - твір великої форми (соната (весь цикл), соната /концерт (I ч. або II та III ч.), сюїта (весь цикл або частини), варіації); - дві різнохарактерні п'єси; Духові: - твір великої форми; - твір кантиленного характеру; - дві різностильові п'єси.
Максимальна к-ть балів	40
Критерії оцінювання	<p>35-40 балів – гри студента притаманні емоційний відгук на музику, сценічна свобода. Технічна сторона гри на високому рівні.</p> <p>30-34 бали – достатньо високий рівень виконання без суттєвих помилок, відчувається розуміння форми та драматургії музичних творів.</p> <p>25-29 балів – загалом добрий рівень виконання, проте мають місце деякі технічні недоліки, неякісне звуковидобування, недосконалість фразування.</p> <p>20-24 бали – студент демонструє посередні технічні та артистичні можливості,</p>

	<p>неокресленість художніх намірів, невпевненість у своїх діях.</p> <p>15-19 балів – достатній рівень виконання, проте відчувається нерозуміння змісту творів, технічна недосконалість.</p> <p>10-14 балів – низький рівень виконання, технічні зриви, сценічна байдужість.</p> <p>0-9 балів – незадовільний рівень умінь та навичок.</p>						
<p>Екзаменатори</p>	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 50%;">  <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p> </td> <td style="text-align: center; width: 50%;"> <p><u>Малахова М.О.</u> (ППП екзаменатора)</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">  <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p><u>Гумінюк С.П.</u> (ППП екзаменатора)</p> </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">  <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p> </td> <td style="text-align: center;"> <p><u>Малахова М.О.</u> (ППП)</p> </td> </tr> </table>	 <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p>	<p><u>Малахова М.О.</u> (ППП екзаменатора)</p>	 <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p>	<p><u>Гумінюк С.П.</u> (ППП екзаменатора)</p>	 <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p>	<p><u>Малахова М.О.</u> (ППП)</p>
 <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p>	<p><u>Малахова М.О.</u> (ППП екзаменатора)</p>						
 <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p>	<p><u>Гумінюк С.П.</u> (ППП екзаменатора)</p>						
 <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <p>(підпис)</p>	<p><u>Малахова М.О.</u> (ППП)</p>						
<p>Завідувач кафедри</p>							

На екзамені до балів, виставлених екзаменаторами, додаються бали (максимум 60 балів), які виставили викладачі за період роботи до екзамену. Максимальна кількість балів – 100.