

<b>КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА</b>	
<b>ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА І ХОРЕОГРАФІЇ</b>	
<b>КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ</b>	
<b>ПРОГРАММА ЕКЗАМЕНУ</b>	
<b>З дисципліни</b>	
<b>«Професійне вдосконалення з народно-сценічного та класичного танцю»</b>	
<b>Курс</b>	3
<b>Галузь знань</b>	02 «Культура і мистецтво»
<b>Спеціальність</b>	024 Хореографія
<b>Освітня програма</b>	024.00.01. «Хореографія»
<b>Освітній рівень</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Форма проведення</b>	Дистанційна (тестові завдання в ЕНК) <a href="https://elearning.kubg.edu.ua/mod/quiz/view.php?id=668375">https://elearning.kubg.edu.ua/mod/quiz/view.php?id=668375</a>
<b>Тривалість проведення</b>	2 академічних години
<b>Максимальна кількість балів</b>	40 балів
<b>Критерії оцінювання</b>	Всього 33 тестові завдання. Тести оцінюються від 1 до 5 балів.
<b>Технічні умови</b>	Для виконання екзамену необхідний ПК, з якого є доступ до системи електронного навчання Moodle
<b>Орієнтовний перелік завдань</b>	<p>Тестові питання створені відповідно до вивчених тем з наступних дисциплін:</p> <p>Стилістика світового хореографічного мистецтва:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Неокласичний танець.</li> <li>2) Стилістичні особливості технік модерної та постмодерної хореографії.</li> </ol> <p>Український народно-сценічний танець:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Особливості виконання танців Закарпаття.</li> <li>2) Особливості виконання танців Полісся.</li> <li>3) Особливості виконання танців Волині.</li> </ol> <p>Віртуозна та трюкова техніка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Побудова комбінацій віртуозної та трюкової техніки на матеріалі українського танцю “Гопак”.</li> <li>2) Побудова комбінацій віртуозної та трюкової техніки на матеріалі закарпатського танцю “Дуба-танець”.</li> <li>3) Композиції циганських танців з використанням віртуозної техніки.</li> <li>4) Композиції іспанських танців з використанням віртуозної техніки.</li> </ol>

	<p>Постановка концертних номерів з класичного та народно-сценічного танцю:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Робота з образом.</li><li>2) Танцювальний малюнок та робота з простором.</li></ol>
Екзаменатор	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"><div style="text-align: center;"> _____</div><div style="text-align: right;"><p>Анна ХМЕЛЬОВА Олег КОПІЄВСЬКИЙ</p></div></div>
Завідувач кафедри	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"><div style="text-align: center;"> _____</div><div style="text-align: right;"><p>Людмила АНДРОЦУК</p></div></div>