

Київський університет імені Бориса Грінченка	
Кафедра	Академічного та естрадного вокалу
Опис екзамену з дисципліни	Сольний спів
Курс	I курс
<p>Галузь знань: 02 «Культура і мистецтво» спеціальності: 025 «Музичне мистецтво» освітнього рівня: першого (бакалаврського) освітньої програми: 025.00.02 Сольний спів</p>	
Форма проведення	Комбінована
Навчальні платформи	Google Meet
Тривалість проведення	2 год
Максимальна кількість балів	40
Критерії оцінювання	<p>36-40 балів – ставиться за високий вокально – технічний рівень майстерності виконання творів, різних за жанрами, розкриття художнього образу твору, належний рівень артистизму та сценічної культури;</p> <p>32-35 балів – ставиться за належний рівень виконання творів при текстуально вірному відтворенні програми відповідної складності з незначними недоліками (артикуляційні, динамічні, темпоритмічні тощо);</p> <p>25-31 бал – ставиться за відносно достовірне виконання творів з невеликими текстовими та вокально-технічними помилками (інтонація, дихання, артикуляція тощо);</p> <p>21-24 бали – ставиться за виконання програми невідповідної складності з значними технічними помилками, відсутність емоційної виразності та артистичності.</p> <p>11-20 балів – ставиться за низький рівень виконання творів при допущенні текстових помилок з відсутністю емоційної виразності й артистичності;</p> <p>1-10 балів – ставиться за низький рівень виконання вокальних творів який не відповідає мінімальним програмним вимогам.</p>
Перелік допоміжних матеріалів	Комп'ютер, смартфон, аудіо-фонограма «-»
Орієнтовна програма для виконання	<p>Програма екзамену включає два вокальні твори:</p> <p><i>Естрадний вокал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вокаліз; - українська естрадна пісня; <p><i>Академічний вокал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вокаліз; - українська народна пісня.
Екзаменатори	Гмиріна С.В., Заверуха О.Л.
Завідувач кафедри	Заверуха О.Л.