

Аналітична довідка
за результатами опитування академічної спільноти щодо якості
освітньої програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня
вищої освіти (редакція 2017 р.).

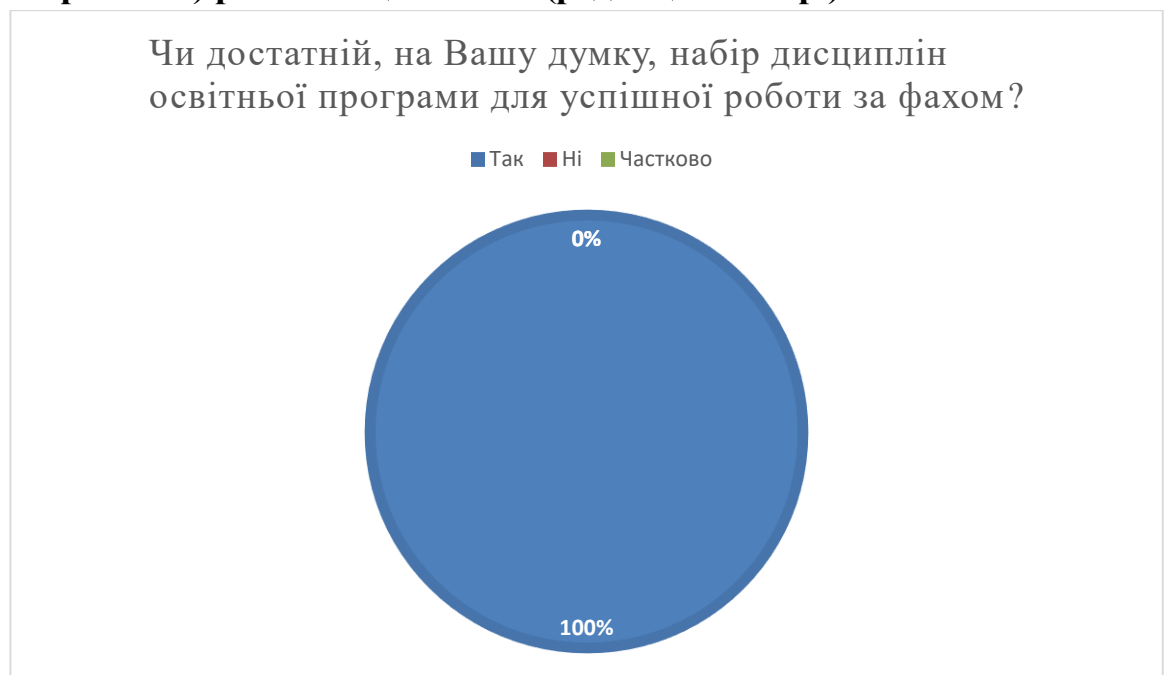
У межах обговорення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) 2020 року було проведено опитування науково-педагогічних працівників кафедри хореографії Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка.

До опитування було залучено 7 респондентів, серед яких: викладачі різних дисциплін кафедри хореографії Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка .

Обговорення здійснювалось за кількома напрямками серед респондентів.

Оцінювання якості надання освітніх послуг. Оцінювання освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) за параметром «Відгук щодо якості надання освітніх послуг» здійснювалось відповідно до тріступеневої системи оцінок («так», «ні», «частково») серед викладачів кафедри хореографії Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка. Розподіл оцінок респондентів цих двох груп за кожним з питань узагальнено представлено на малюнках №1, №2, №3, №4, №5.

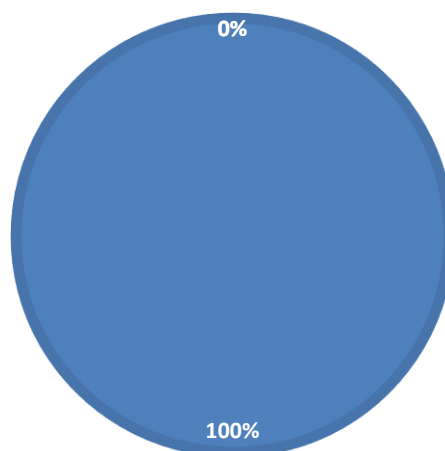
Результати оцінювання якості надання освітніх послуг для другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.).



Малюнок №1

Як ви вважаєте, чи усі дисципліни, які є в освітній програмі, необхідні для професійної діяльності?

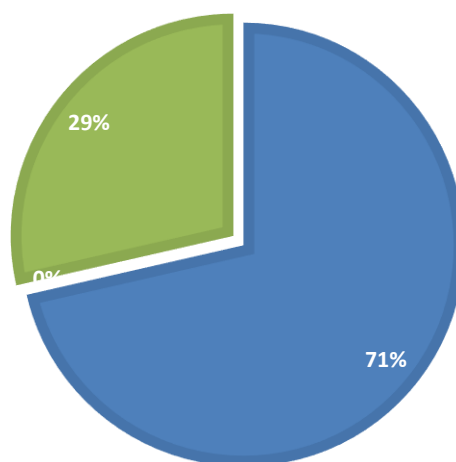
■ Так ■ Ні ■ Частково



Малюнок №2

Чи достатня кількість годин відведених на проходження практик?

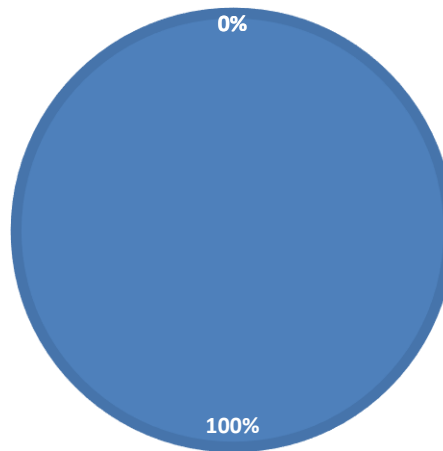
■ Так ■ Ні ■ Частково



Малюнок №3

Чи достатній обсяг практичної підготовки,
закладений в освітній програмі даної спеціальності?

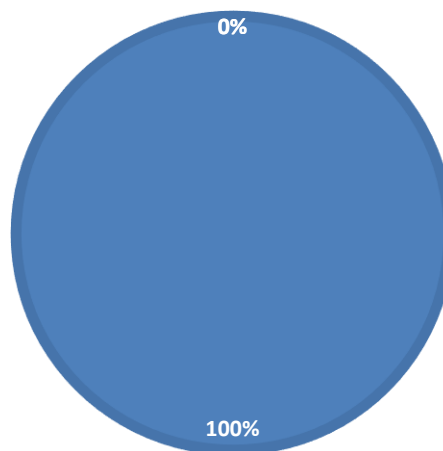
■ Так ■ Ні ■ Частково



Малюнок №5

Чи забезпечує зміст освітньої програми можливість
працевлаштування випускника?

■ Так ■ Ні ■ Частково



Малюнок №6

Узагальнений висновок оцінювання освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) за параметром «Відгук щодо якості надання освітніх послуг» двох груп респондентів.

Результати оцінювання дають змогу зробити такі узагальнення. 100% респондентів дали відповідь «Так» на питання: «Чи достатній, на Вашу думку, набір дисциплін ОП для успішної роботи за фахом?», «Як ви вважаєте, чи усі дисципліни, які є в ОП, необхідні для професійної діяльності?», «Чи

забезпечує зміст освітньої програми можливість працевлаштування випускника?», «Чи достатній обсяг практичної підготовки, закладений в освітній програмі даної спеціальності?». 71% респондентів дали відповідь «Так», 29% респондентів дали відповідь «Частково» на питання: «Чи достатня кількість годин відведених на проходження практик?». Тож, можна узагальнити, що всі респонденти вважають, що освітньо-професійна програма 024 «Хореографія» розроблена якісно та з урахуванням усіх важливих аспектів для розвитку кваліфікованого фахівця в сфері хореографії.

Оцініть якість освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти. У оцінювання щодо якості освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) брали участь викладачі різних дисциплін кафедри хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка (8 осіб). Розподіл відгуків стосовно освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) усіма респондентами представлено у таблиці №1.

№ з/п	Параметри	Викладачі кафедри Хореографії
1.	Якісно розроблена програма	8
2.	Має бути допрацьована	0

Таблиця №1. Результати відгуків стосовно якості освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) усіх респондентів

Узагальнивши відгуки стосовно якості освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.), можна констатувати: 100% респондентів погоджуються з тим, що освітньо-професійна програма створена якісно і доцільно, гармонійно розвиває необхідні здібності студента та підвищує професійну майстерність здобувача.

Якими дисциплінами, на Вашу думку, доцільно доповнити освітню програму «Хореографія» другого (магістерського) рівня? У пропозиціях щодо доповнення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) іншими дисциплінами, брали участь викладачі різних дисциплін кафедри хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка (8 осіб). Розподіл пропозицій до доповнення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого

(магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) усіма респондентами представлено у таблиці №2.

№ з/п	Параметри	Викладачі кафедри Хореографії
1.	Додавання дисципліни «Перформативні практики»	1
2.	Немає пропозицій, все влаштовує	6

Таблиця №2. Результати пропозицій щодо доповнення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) іншими дисциплінами усіх респондентів

Узагальнивши відгуки стосовно доповнення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) іншими дисциплінами, можна констатувати: 96% респондентів погоджуються з тим, що освітньо-професійна програма доцільно наповнена дисциплінами, які необхідні для здобуття другого (магістерського) рівня. Також, отримана пропозиція додати в список дисциплін, заняття спрямовані на розвиток власного творчого погляду засобами імпровізаційних та перформативних практик.

Які у Вас є рекомендації щодо покращення освітньої програми «Хореографія» другого (магістерського) рівня? У пропозиціях до покращення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) брали участь викладачі різних дисциплін кафедри хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка (8 осіб). Розподіл пропозицій до покращення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) усіма респондентами представлено у таблиці №3.

№ з/п	Параметри	Викладачі кафедри Хореографії
1.	Удосконалення наукового сектору	1
2.	Удосконалення практико орієнтовного аспекту навчання	1
3.	Немає пропозицій, все влаштовує	5

Таблиця №3. Результати пропозицій до покращення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.) усіх респондентів

Внесення пропозицій до покращення освітньо-професійної програми 024 «Хореографія» другого (магістерського) рівня вищої освіти (редакція 2017 р.), мають наступні результати: «Немає пропозицій, все влаштовує» – 72%, тобто, на думку більшості респондентів, освітня програма є достатньо повною та актуальною. Також вказані пропозиції щодо удосконалення наукового сектору та удосконалення практико орієнтовного аспекту навчального процесу, що створить гармонійні умови для всебічного розвитку здобувачів освіти.