

III. План навчального процесу


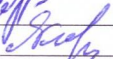
№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин											Розподіл за курсами і семестрами кредитів									
					Загальний обсяг		з них									1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8		
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
I. Обов'язкова частина																									
1. Навчальні дисципліни																									
Формування загальних компетентностей																									
ОДЗ.01	Університетські студії		1		120	4	56	24	14	18				8		56	4								
	Я - студент				30	1	14	8		6				2		14	*								
	Лідерство служіння				30	1	14		14					2		14	*								
	Вступ до спеціальності				60	2	28	16		12				4		28	*								
ОДЗ.02	Українські студії	2			180	6	84	28	28	28				12	30	54		6							
	Історія української культури				60	2	28	14		14				4	10	18		*							
	Культура усного і писемного мовлення (українська)				60	2	28		28					4	10	18		*							
	Права людини, громадянина України				60	2	28	14		14				4	10	18		*							
ОДЗ.03	Філософські студії	4			120	4	42	22		20				8	30	40				4					
ОДЗ.04	Фізичне виховання		1,2		120	4	74		74					8		38	2	2							
	Всього	2	3	0	540	18	256	74	116	66	0	0	36	60	188	6	8	0	4	0	0	0	0	0	0
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей																									
ОДФ.01'	Сольний спів	1,4,7	3,5	8прос	570	19	380						380	38	120	32	4	3	2	2	2	2	2	2	2
ОДФ.02	Робота з концертмейстером над вокальним репертуаром	5	8		240	8	160						160	16	30	34	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ОДФ.03	Фортепіано	8	1,3		240	8	144						144	16	30	50	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ОДФ.04	Естрадний вокальний ансамбль	7	3,8		360	12	240		240					24	30	66			2	2	2	2	2	2	2
	Камерний ансамбль				x	x	x		x					x	x	x			x	x	x	x	x	x	x
ОДФ.05	Джазове сольфеджіо та джазова імпровізація	7			180	6	120		120					12	30	18				2	2	2			
	Оперний клас				x	x	x		x					x	x	x				x	x	x			
ОДФ.06	Диригентський клас		6,7		180	6	120						120	12		48			1	2	2	1			
	Аранжування та читання партитур для вокальних ансамблів				90	3	60						60	6		24				1	1	1			
	Диригування				90	3	60						60	6		24			1	1	1				
ОДФ.07	Менеджмент музичних проєктів	8	6		180	6	84	14	56	14				12	30	54						2	2	2	
	Арт-менеджмент				60	2	28	14		14				4		28						2			
	Постановка музичних проєктів				120	4	56		56					8	30	26							2	2	
ОДФ.08	Хореографія	2			120	4	56		56					8	30	26	2	2							
ОДФ.09	Сценічна майстерність (сценічна мова, сценічний рух)	4			240	8	112		112					16	30	82	2	2	2	2					
ОДФ.10	Іноземна мова:	3	2		300	10	180		180					20	30	70	4	4	2						
	Англійська мова				180	6	108		108					12	30	30	2	2	2						
	Італійська мова				120	4	72		72					8		40	2	2							
ОДФ.11	Музично-теоретичні студії:	2,6			600	20	344	28	316					40	60	156	4	4	2	2	4	4			
	Теорія музики				120	4	56	28	28					8	30	26	2	2							


	Сольфеджіо				360	12	216		216				24	15	105	2	2	2	2	2	2				
	Гармонія				120	4	72		72				8	15	25						2	2			
ОДФ.12	Історія музики:		2,4		180	6	84	42	42				12	0	84	2	1	1	2						
	Історія зарубіжної музики				90	3	42	22	20				6		42	2	1								
	Історія української музики				90	3	42	20	22				6		42				1	2					
ОДФ.13	Історія мистецтв:		1,2,3		180	6	84	54	30				12		84	2	2	2							
	Історія театрального мистецтва				60	2	28	18	10				4		28	2									
	Історія вокального мистецтва				60	2	28	18	10				4		28		2								
	Історія естради				60	2	28	18	10				4		28				2						
ОДФ.14	Курсова робота з історії мистецтв			3	30	1								30	0				1						
ОДФ.15	ІКТ в галузі музичного мистецтва		2		120	4	56	10			46		8		56	2	2								
ОДФ.16	Музична педагогіка та музична психологія	4			180	6	84	28	28	28			12	30	54				3	3					
ОДФ.17	Методика викладання вокалу		6		150	5	70	30	20	20			10		70						3	2			
ОДФ.18	Методика роботи з вокальним ансамблем		6		120	4	56	28	14	14			8		56						2	2			
Всього				14	19	2	4170	139	2374	234	1142	148	46	804	276	480	1040	24	22	19	16	19	20	11	8
2. Практика																									
ОП.1	Виробнича (концертна, безвідривна)		7,8		315	10,5									315									4,5	6
ОП.2	Виробнича (педагогічна, безвідривна)		7,8		315	10,5									315									4,5	6
Всього				0	4	0	630	21	0	0	0	0	0	0	630	0	0	0	0	0	0	0	0	9	12
3. Атестація																									
ОА.1	Захист (демонстрація) кваліфікаційної роботи		8		30	1								30	0										1
ОА.2	Атестаційний екзамен		8		30	1								30	0										1
Всього				0	0	0	60	2	0	0	0	0	0	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
Разом за обов'язковою частиною				16	26	2	5400	180	2630	308	1258	214	46	804	312	600	1858	30	30	19	20	19	20	20	22
II. Вибіркова частина																									
4. Вибір з каталогу курсів																									
ВД	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)		3-8	0	1800	60	840						120		840			11	10	11	10	10	10	8	
Разом за вибірковою частиною				0	12	0	1800	60	840	0	0	0	0	120	0	840	0	0	11	10	11	10	10	10	8
Разом за навчальним планом				16	38	2	7200	240	3470	308	1258	214	46	804	432	600	2698	30	30	30	30	30	30	30	30

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами													Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень													26	26	27	24	25	26	26	29	29
Кількість кредитів ECTS													240	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів													16	1	3	1	4	1	1	3	2
Кількість заліків													38	4	5	6	3	3	6	5	6
Кількість курсових робіт													2			1					1
Виробничі практики, тижнів													14							6	8
Підсумкова атестація (обов'язкова/додаткова), тижнів													2								2

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво" для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 24.05.2019 № 727)

Затверджено на засіданні Вченої ради Інституту мистецтв
 Протокол від 27.04.2021 № 5
 Голова Вченої ради, директор інституту  Тетяна МЕДВІДЬ
 Керівник робочої групи (гарант освітньої програми)  Яна КИРИЛЕНКО

"Погоджено"
 НМЦ стандартизації та якості освіти
 "16" "06" 2021 р.  Ольга ЛЕОНТЬЄВА