

"Затверджено"

Рішенням Вченої ради

Київського університету імені Бориса Грінченка

від 25.05.2017 протокол № 5

(нова редакція від 17.06.2021, протокол № 6)

Голова Вченої ради, ректор

Віктор ОГНЕВ'ЮК



Рівень вищої освіти:

другий (магістерський)

Ступінь вищої освіти:

магістр

Кваліфікація

магістр музичного мистецтва

Термін навчання:

1 рік 4 місяці

На базі:

ступінь бакалавра

Київський університет імені Бориса Грінченка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою

галузь знань **02 Культура і мистецтво**
 спеціальність **025 Музичне мистецтво**
 освітня програма **025.00.01 Музичне мистецтво**

денна форма навчання

I. Графік навчального процесу

II. Зведені дані по використанню часу (тижнів)

КУРС	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Підсумкові атестації	Навчальна практика	Виробнича практика	Виконання кваліф. робіт	Канікули	Всього
	1	8	15	22	5	12	19	26	2	9	16	23	6	13	20	27	3	10	17	24	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	5	12	19	26	2	9	16	23																
I																																									33	3			4	3	9	52								
II			*	*																																	12	1	2		2			17												
Разом																																					45	4	2	0	6	3	9	69												

Примітка: Теоретичне навчання

:: Екзаменаційні сесії

B Виробнича практика

* Підготовка кваліфікаційної роботи

M Атестація

= Канікули

III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин												Розподіл за курсами і семестрами кредитів		
					Загальний обсяг		з них										1 курс		2 курс
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
I. Обов'язкова частина																			
1. Навчальні дисципліни																			
ОД.1	Музична культура сучасності	2			120	4	32	16		16			8	30	50	2	2		
ОД.2	Сучасне музикознавство: теорія і практика		2		180	6	48	24		24			12		120	3	3		
ОД.3	Філософія мистецтва	3			120	4	32	16		16			8	30	50			4	
ОД.4	Професійне спілкування іноземною мовою		2		120	4	32		32				8	30	50				
ОД.5	Музична педагогіка та музична психологія вищої школи	1			120	4	32	22	10				8		80	2	2		
ОД.6	Методика викладання дисциплін фаху (інструментальне виконавство / музично-педагогічних дисциплін)	2			120	4	32	16		16			8	30	50	4			
ОД.7	Методологія наукових досліджень у галузі мистецтвознавства і музичної педагогіки		1		120	4	32	20	6	6			8		80	2	2		
ОД.8	Спеціальний інструмент	3	1		210	7	114					114	14	30	52	2	2	3	
ОД.9	Оркестровий клас / Ансамблевий клас		1,3		180	6	90		90				12		78	2	2	2	
ОД.10	Менеджмент проєктної діяльності у музичному мистецтві	2			120	4	32	14	14	4			8	30	50	2	2		
ОД.11	Практикум з підготовки музично-сценічних проєктів		3		120	4	32	4	20	8			8	30	50	2	2		
Всього		6	7	0	1530	51	508	132	172	90	0	114	102	180	740	23	16	12	
2. Практика																			
ОП.1	Виробнича (дослідницька)		1		90	3									90	3			
ОП.2	Виробнича (виконавська/безвідривна)		2		90	3									90		3		
ОП.3	Виробнича (асистентська/безвідривна)		3		90	3									90			3	
Всього		0	3	0	270	9	0	0	0	0	0	0	0	0	270	3	3	3	
3. Атестація																			
ОА.1	Підготовка кваліфікаційної роботи		2		135	4,5									135		4,5		
	Захист кваліфікаційної роботи		3		45	1,5									45	0		1,5	
ОА.2	Атестаційний екзамен	3			30	1,0								30	0			1	
Всього		0	0	0	210	7	0	0	0	0	0	0	0	75	135	0	4,5	2,5	
II. Вибіркова частина																			
4.1. Вибірковий блок 1 - "Інструментальне виконавство"																			
Разом за обов'язковою частиною		6	10	0	2010	67	508	132	172	90	0	114	102	255	1145	26	24	18	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ВД.1.01	Інструментально-виконавський практикум		2		120	4	32		32				8		80	2	2	
ВД.1.02	Інструментування та аранжування творів для ансамблю		3		120	4	32	12	20				8		80		2	2
ВД.1.03	Сучасна українська інструментальна музика		2		120	4	32	16		16			8		80	2	2	2
ВД.1	Вибір з каталогу курсів		2,3		330	11	88	x	x	x	x	x	22		220		5	6
Разом за вибірковою частиною		0	5	0	690	23	184	28	52	16	0	0	46	0	460	4	11	8
4.2. Вибірковий блок 2 - "Музична педагогіка"																		
ВД.2.01	Теорія музичної освіти		2		120	4	32	16		16			8		80	2	2	
ВД.2.02	Практикум з викладання методики музичної освіти		3		120	4	32		32				8		80		2	2
ВД.2.03	Виконавська та педагогічна майстерність у ЗВО		2		120	4	32	12	16	4			8		80	2	2	2
ВД.2	Вибір з каталогу курсів		2,3		330	11	88	x	x	x	x	x	22		220		5	6
Разом за вибірковою частиною		0	5	0	690	23	184	28	48	20	0	0	46	0	460	4	11	8
4.3. Вибірковий блок 3 - Вибір з каталогу курсів																		
ВД.3	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)		1,2,3		690	23	184	x	x	x	x	x	46		460	4	11	8
Разом за вибірковою частиною		0	5	0	690	23	184	x	x	x	x	x	46	0	460	4	11	8
Разом за навчальним планом		6	15	0	2700	90	692	160	224	106	0	114	148	255	1605	30	34,5	25,5

Зведена таблиця

Розподіл за семестрами				
	Разом	1 сем	2 сем	3 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень	15	15	16	16
Кількість кредитів ECTS	90	30	34,5	25,5
Кількість екзаменів	6	1	3	2
Кількість заліків	15	4	6	5
Виробничі практики, тижнів	6	2	2	2
Підготовка кваліфікаційної роботи, тижнів	3		3	
Підсумкова атестація, тижнів	2			2

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво" для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 04.03.2020 № 368)

Затверджено на засіданні Вченої ради Інституту мистецтв

Протокол № 6 від "25" 05 2021 року

Голова, директор інституту _____ Тетяна МЕДВІДЬ

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми) _____

"Погоджено"

НМЦ стандартизації та якості освіти

"16" "06" 2021 р. _____ Ольга ЛЕОНТЬЄВА