



### III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин												Розподіл за курсами і семестрами кредитів								
					Загальний обсяг		з них										1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні						підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8		
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль		тижнів теоретичного навчання									
														19	19	19	18	19	16	9	7				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
<b>I. Обов'язкова частина</b>																									
<b>1. Навчальні дисципліни</b>																									
<b>Формування загальних компетентностей</b>																									
ОДЗ.01	Університетські студії		1		120	4	56	28		28			8		56	4									
ОДЗ.02	Українські студії	1			180	6	84	42		42			12	30	54	6				4					
ОДЗ.03	Філософські студії	5			120	4	42	22		20			8	30	40										
ОДЗ.04	Іноземна мова	2			300	10	152		152				18	30	100	5	5								
ОДЗ.05	Фізичне виховання		1,2		120	4	76		76				8		36	2	2								
<b>Всього</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>840</b>	<b>28</b>	<b>410</b>	<b>92</b>	<b>228</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>54</b>	<b>90</b>	<b>286</b>	<b>17</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей</b>																									
ОДФ.01	Психологія		2		120	4	56	28		28			8		56		4								
ОДФ.02	Педагогіка		2		120	4	56	28		28			8		56		4								
ОДФ.03	Методика викладання гри на спеціальному інструменті (фортепіано)	6	5		240	8	112	40	52	20			16	30	82				2	3	3				
ОДФ.04	ІКТ в галузі музичного мистецтва		2		120	4	56	20		36			8		56	2	2								
ОДФ.05	Історія музики	1,3	4		360	12	168	84		84			24	60	108	3	4	3	2						
ОДФ.06	Сольфеджіо	4	1,3		180	6	84			84			12	30	54	1	1	2	2						
ОДФ.07	Теорія музики ( поліфонія, гармонія, аналіз музичних творів)		3,4		270	9	126		24				18		126			6	3						
ОДФ.09	Спеціальний інструмент	2,4,6,7	1,3,5,8		840	28	536					536	50	120	134	3	4	3	3	3	3	4	5		
ОДФ.10	Фортепіанний дует		2		120	4	76		76				8		36	2	2								
ОДФ.11	Камерний ансамбль	3,5	7,8		180	6	104		104				16	30	30			1	1	1	1	1	1	1	
ОДФ.12	Концертмейстерський клас		3,5,8		180	6	104		104				26		50			1	1	1	1	1	1	1	
ОДФ.13	Історія фортепіанного мистецтва	4			120	4	56	28	14	14			8	30	26			2	2						
ОДФ.14	Історія стилів у музичному мистецтві		4		120	4	56	28	14	14			8		56			2	2						
ОДФ.15	Виконавська інтерпретація	6			120	4	56	28	14	14			8	30	26					2	2				
ОДФ.16	Історія клавесинного мистецтва		2		120	4	56	14	42				8		56	2	2								
ОДФ.17	Цифрові музичні інструменти		4		150	5	70	14	56				10		70			2	3						
ОДФ.18	Основи імпровізації		6		120	4	56	14	42				8		56					3	1				
ОДФ.19	Музична критика		7		120	4	56	28	28				8		56						2		2		
ОДФ.20	Арт-менеджмент	8	7		150	5	70	26		44			10	30	40							2	3		
<b>Всього</b>		<b>13</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	<b>3750</b>	<b>125</b>	<b>1954</b>	<b>380</b>	<b>570</b>	<b>246</b>	<b>222</b>	<b>536</b>	<b>262</b>	<b>360</b>	<b>1174</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>10</b>		
<b>2. Практика</b>																									
ОП.1	Навчальна (в ДМШ, школах мистецтв, музичній школі-студії)		6		90	3									90								3		
ОП.2	Виробнича (концертно-виконавська)		7,8		270	9									270								6	3	
ОП.3	Виробнича (педагогічна в музичній школі-студії / безвідривна)		7,8		405	13,5									405								6	7,5	
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>765</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>765</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>11</b>		
<b>3. Атестація</b>																									



ОА.1	Комплексний кваліфікаційний екзамен	8			45	1,5								45	0							1,5	
	Всього	0	0	0	45	1,5	0	0	0	0	0	0	0	45	0	0	0	0	0	0	0	0	2
	Разом за обов'язковою частиною	16	33	0	5400	180	2364	472	798	336	222	536	316	495	2225	30	30	22	21	17	16	22	22

## II. Вибіркова частина

### 4. Навчальні дисципліни

#### 4.1 Вибіркова спеціалізація "Середня освіта (Музичне мистецтво)"

##### 4.1.1. Навчальні дисципліни

ВДС.1.1.01	Вокальний клас	8	5		180	6	104						104	12	30	34			1	1	1	1	1	1
ВДС.1.1.02	Диригування (хорове, оркестрове)		5,8		150	5	85						85	10	30	25				1	1	1	1	1
ВДС.1.1.03	Хоровий клас / вокальний ансамбль	7			540	18	252		252					18		270			4	4	3	4	3	
ВДС.1.1.04	Музична педагогіка	4			120	4	56	28		28				8	30	26			2	2				
ВДС.1.1.04	Методика загальної мистецької освіти	6			180	6	84	28	28	28				12	30	54					3	3		
ВДС.1.1.05	Додатковий музичний інструмент		6		120	4	56						56	8		56			1	1	1	1		
ВДС.1.1.06	Режисура музичних заходів		6		120	4	56	18	38					8		56					2	2		
ВДС.1.1.07	Режисура мультимедійних проєктів у музичному мистецтві		6		120	4	56	18	38					8		56					2	2		

##### 4.1.2. Практика

ВП.1.2.01	Виробнича (зі спеціалізації / безвідривна)		7,8		225	7,5										225							3	4,5
-----------	--	--	-----	--	-----	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----	--	--	--	--	--	--	---	-----

##### 4.1.3. Атестація

ВА.1.3.01	Комплексний кваліфікаційний екзамен зі спеціалізації	8			45	1,5								45	0									1,5
	Разом за вибірковою частиною	4	8	0	1800	60,0	749	92	356	56	0	245	84	165	802	0	0	8	9	13	14	8	8	

#### 4.2. Вибір з каталогу курсів (студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)

	****		3-8		1800	60	840	420		420			120		840	0	0	8	9	13	14	8	8
	Разом за вибірковою частиною	4	8	0	1800	60	840	420	0	420	0	0	120	0	840	0	0	8	9	13	14	8	8
	Разом за навчальним планом	20	41	0	7200	240	3113	564	1154	392	222	781	400	660	3027	30	30	30	30	30	30	30	30

### Зведена таблиця

	Розподіл за семестрами								Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень									24	25	25	25	26	24	26	25	20
Кількість кредитів ECTS									240	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів									20	2	2	2	4	2	4	2	2
Кількість заліків									41	4	6	4	4	5	5	6	7
Кількість курсових робіт									0								
Навчальні практики (обов'язкова/додаткова), тижнів									2/0						2/0		
Виробничі практики (обов'язкова/додаткова), тижнів									15/5							8/2	7/3
Підсумкова атестація (обов'язкова/додаткова), тижнів									1/1								1/1

Затверджено на засіданні Вченої ради Інституту мистецтв

Протокол № 8 від 26.04.2017 року

Голова Вченої ради, директор інституту  К.Ю. Бацак

"Погоджено"

НМЦ стандартизації та якості освіти

"26" 04 2017 р.  О.В. Леонтьєва