

**Відомості про публікації наукових і науково-педагогічних працівників
Факультету музичного мистецтва і хореографії,
які індексовані в БД Scopus у 2022 році
станом на __01 листопада 2022__**

№ з / п	Прізвище, Ім'я, по батькові (англ. мовою)**	Назва статті (англ. мовою)	Назва журналу або конференції (англ. мовою)	Номер (том), сторінки	URL сторінки статті в Scopus***	Наявність афіліації Borys Grinchenko Kyiv University
1	Alina Shpyrka Larysa Bondarenko Ganna Kondratenko Alexandr Shpyrka (ФКУ)	Emotional expressiveness of the vocalist: a cross-sectional study	Rast musicology journal	2021 Vol.9 No.2 2893-2916	https://www.scopus.com/results/authorNamesList.uri?sort=count&src=al&affiliateName=Borys+Grinchenko+Kyiv+University&sid=8860612ceddefae7584fc95bb42c532b&sort=al&sdt=al&sl=87&s=AUTHLASTNAME%28Shpyrka*%29+AND+AUTHFIRST%28Alina%29+AND+AFFIL%28Borys+Grinchenko+Kyiv+University%29&st1=Shpyrka*&st2=Alina&orcidId=&selectionPageSearch=anl&reselectAuthor=false&activeFlag=true&showDocument=false&resultsPerPage=20&offset=1&jtp=false&currentPage=1&previousSelectionCount=0&tooManySelections=false&pre	

					viousResultCount=0&authSubject=LFSC&authSubject=HLS C&authSubject=PHSC&authSubject=SOSC&exactAuthorSearch=false&showFullList=false&authorPreferredName=&origin=searchauthorf reelookup&affiliationId=&txGid=afe0e1c85c91901a5c2bca81fb98cdf1	
2	Mariia Tkach, Olga Oleksiuk, Natalia Kosinska, Anna Kyfenko	Postnonclassical Practices in the Content of Higher Art Education	Journal of Higher Education Theory and Practice (.)	22(6). С. 206-214	https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/41563 DOI: https://doi.org/10.33423/jhehp.v22i6 Зникла стаття з бази Scopus	+

Відомості про публікації наукових та науково-педагогічних працівників

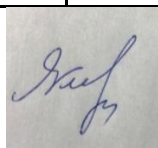
**Факультету музичного мистецтва і хореографії
які індексовані в БД Web of Science у 2022 році
станом на 1 листопада 2022 р.**

№ з / п	Прізвище, Ім'я, по батькові (англ. мовою)	Назва статті (англ. мовою)	Назва журналу або конференції (англ. мовою)	Номер (том), сторінки	URL сторінки статті в WoS	Наявність афіляції і Borys Grinchenko Kyiv University
---------	--	-------------------------------	--	-----------------------	---------------------------	--

1	OLEKSANDR A LOKTIONOV A-OITSIUS, TETIANA MEDVID, NATALIA TERESHENKO, LIUDMYLA ANDROSHCHUK, SVITLANA TOCHKOVA	“Ukrainian vocal stage: performing aspect”.	AD ALTA-JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH	12/01 - XXV Page 256-260 Special Issue 25	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000781646500044 http://www.magnanimitas.cz/ADALTA/120125/papers/A_46.pdf	+
2	Opanasiuk, O., Shyp, S., & Oleksiuk, O.	Impressionism in the context of procedural nature of existence of European culture	<i>Amazonia Investiga,</i>	Volume 10 Issue 48 Page 26-33	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000746534000001 https://doi.org/10.34069/AI/2021.48.12.3	+
3	Inna Lisniak, Tetiana Cherneta, Iryna Tukova	Musical amateur performance in Ukraine of the 1930s as the manifestation of Soviet totalitarian ideology”	THE STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI - MUSICA”	LXV II	https://www.webofscience.com/wos/woscc/summary/124fde18-bf34-4008-804f-6e960fc8cd5e-47813aea/relevance/1	+

4	Y. Merezhko, N. Ovcharenko, O. Moskva, O. Neboga, L. Kosiak	Technological competence of future music teachers: diagnostic and formative	“Amazonia Investiga”	Volume 10 Issue 48 Page 238-247 Indexed 2022-02-02	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000746534000008	+
5	Savchenko-Shlapak, Y., Savchenko, R., Lendiel-Syarkevich, A., Strohal, T., & Pavliuk, Y. (2022).	Self-education culture of future music teachers: diagnostic and formative methods.	“Amazonia Investiga”	Vol 11 Issue 51 Published 2022-04-20 p. 129-139. ISSN 2322-6307	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000791047400014 https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/1939	Немає афіляції Borys Grinchenko Kyiv University Запрос на виправлення надіслано
6	OLHA ZHORNOVA OLENA ZHORNOVA KATERYNA LUT ANASTASIIA ROMANENKO OKSANA RYNDENKO	READING OF UNIVERSITY TEACHERS TO PARTICIPATE IN EMPIRICAL DATA EXCHANGE: PILOT STUDY IN	AD ALTA: JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH	VOL. 11 ISSUE 02 (11/02)	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000753176300037?state=%7B%7D	+

		UKRAINE				
7	Grebenuk, Natalia; Batovska, Olena; Kyrylenko, Yana; Tesler, Tamara; Hasanov, Rafail	SYNCRETIC TRENDS IN CONTEMPORARY WESTERN EUROPEAN VOCAL AND CHORAL ART: THE CHALLENGE OF TODAY	STUDIA UNIVERSITATIS BABES-BOLYAI MUSICA	vol:6 6 ISSUE 2 Page 157-177	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000739834800011	+
8	Kyianytsia, Ievgeniia; Lisun, Yanina; Kyrylenko, Yana; Semenova, Mariia; Biskub, Iryna	IMPACT OF DIGITALIZATION ON THE MEDIA SPHERE DEVELOPMENT	AD ALTA-JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY RESEARCH	Volume 11 Issue 2 P.32-35 Special Issue SI	https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000741714900006	+



Заступник декана з наукової роботи

Кириленко Яна Олексіївна