

ПЛАН РОБОТИ
Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених
Факультету музичного мистецтва і хореографії
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
на 2024-2025 н. р.

№ п/п	Дата проведення	Назва заходу	Відповідальні	Місце проведення
1.	Вересень	Організаційне засідання творчо-дослідницької студії «Бельканто» кафедри академічного та естрадного вокалу, затвердження формату і плану роботи	Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Світайло С.В. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії
2.	Вересень	Вступне засідання наукового гуртка кафедри музично-сценічного мистецтва «Розумний Арлекін». Методичні поради щодо написання наукових статей.	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Макєнков П.С. – викладач кафедри музично-сценічного мистецтва	Факультет музичного мистецтва і хореографії
3.	Вересень	Вступне засідання наукового гуртка музичної критики та журналістики кафедри інструментально-виконавської майстерності «GrinchMusicChestnut». Методичні поради щодо написання наукових статей	Малахова М.О. – завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності Романенко А.Р. – доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності	Факультет музичного мистецтва і хореографії
4.	Вересень	Вступне засідання наукового гуртка кафедри хореографії «DANCE COMMUNITY». Методичні поради щодо написання наукових статей	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
5.	Вересень	Спільне засідання студентських наукових гуртків кафедри оториноларингології НМУ ім.О.Богомольця та кафедри інструментально-виконавської	Романенко А.Р. – доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності	Національний медичний університет ім. О.Богомольця

		майстерності ФММХ Університету Грінченка на тему «Пряма розмова про слух: медицина, наука, мистецтво»		
6.	Вересень	Вступне засідання наукового гуртка кафедри музикознавства та музичної освіти «Школа молодих науківців». Методичні поради щодо написання наукових статей	Олексюк О.М. – завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти	Факультет музичного мистецтва і хореографії
7.	Жовтень	Конференція Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Факультету. Вибори до ради Наукового товариства	Кириленко Я.О. – заступник декана з наукової роботи Процишина О.Ю. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії
8.	Жовтень	Організаційне засідання Наукового товариства студентів, магістрантів, аспірантів і молодих вчених Факультету	Кириленко Я.О. – заступник декана з наукової роботи Процишина О.Ю. – голова НТ, Доброгівська Ю.Р. – заступник голови НТ Перекупенко С.С. – секретар НТ	Факультет музичного мистецтва і хореографії
9.	Жовтень- листопад	Підготовка та участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції молодих вчених, аспірантів та студентів спец. «Сценічне мистецтво» «Мистецькі виміри» (КНУТКіТ імені І. Карпенка-Карого)	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично- сценічного мистецтва Макєнков П.С. – викладач кафедри музично-сценічного мистецтва	Факультет музичного мистецтва і хореографії
10.	Жовтень	Підготовка до участі студентів у VII Всеукраїнській науково-практичній конференції (з міжнародною участю) «Художні практики та мистецька освіта у кроскультурному просторі сучасності (ПНПУ	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії

		ім. В. Г. Короленка)		
11.	Жовтень	Науковий семінар: «Дослідження впливу сучасних естрадних колективів України на підготовку виконавців: тенденції та перспективи»	Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Світайло С.В. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії
12.	Жовтень	Науковий вебінар-практикум з профілактики професійного вигорання «Підтримка психологічної стійкості освітян» (онлайн платформа «Всеосвіта»)	Олексюк О.М. – завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти Теряєва Л.А. – доцент кафедри музикознавства та музичної освіти	Факультет музичного мистецтва і хореографії
13.	Жовтень	Підготовка та участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції молодих вчених, аспірантів та студентів «Хореографічне мистецтво-мистецькі виміри» (ЛНУ імені Івана Франка)	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
14.	Жовтень	Науково-методичний практикум «Академічна доброчесність у європейському освітньому і науковому просторах: багатовимірні імерсивна модель»	Олексюк О.М. – завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти Опанасюк О.М. – професор кафедри музикознавства та музичної освіти	Факультет музичного мистецтва і хореографії
15.	Жовтень	Лекція «Академічна доброчесність як складова корпоративної культури Київського столичного університету імені Бориса Грінченка»	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
16.	Жовтень	Лекція «Академічна доброчесність як складова корпоративної культури Київського столичного університету імені Бориса Грінченка»	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Макеєнков П.С. – викладач кафедри музично-сценічного мистецтва	Факультет музичного мистецтва і хореографії

17.	Листопад	Науково-методичний семінар «Роль репертуару сучасних вокально-хорових колективів у формуванні виконавської компетентності вокалістів»	Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Світайло С.В. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії
18.	Листопад	Науково-методичний вебінар до Дня науки «Розвиток емоційної культури учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів у процесі навчання»	Олексюк О.М. – завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти Бондаренко Л.А. – доцент кафедри музикознавства та музичної освіти	Факультет музичного мистецтва і хореографії
19.	Листопад	Засідання круглого столу «Війна і танець: виклики сьогодення»	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
20.	Листопад	Засідання круглого столу «Сценічне мистецтво і штучний інтелект: виклики сьогодення»	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Макеєнков П.С. – викладач кафедри музично-сценічного мистецтва	Факультет музичного мистецтва і хореографії
21.	Листопад	Науковий вебінар «Технології штучного інтелекту та авторське право: виклики, ризики, перспективи»	Малахова М.О. – завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності Романенко А.Р. – доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності	Факультет музичного мистецтва і хореографії
22.	Листопад	Науково-перформативний проєкт «Збереження української спадщини»	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
23.	Листопад	Науково-практичний вебінар із <u>міжнародною участю до Дня науки</u> «Вища музична освіта в Канаді: оригінальні методики та сценічний досвід»	Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Мія Бах – викладач Університету Торонто	Факультет музичного мистецтва і хореографії

24.	Листопад	Участь у Форумі молодих вчених «Гідність і свобода українців» (Рада молодих вчених НАПН України та Радою молодих вчених Інституту проблем виховання НАПН України)	Олексюк О.М. – завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти Бондаренко Л.А. – доцент кафедри музикознавства та музичної освіти Теряєва Л.А. – доцент кафедри музикознавства та музичної освіти	Факультет музичного мистецтва і хореографії
25.	Грудень	Наукова віртуальна читальня «Сам собі пан» до Дня народження Бориса Грінченка	Процишина О.Ю. – голова НТ Доброгівська Ю.Р. – заступник голови НТ Перекупенко С.С. – секретар НТ	Факультет музичного мистецтва і хореографії
26.	Грудень	Круглий стіл на тему: «Педагогічні погляди Б.Грінченка у сучасній педагогічній практиці» разом зі студентами наукового гуртка «Консонанс» циклової комісії музики і хореографії Фахового коледжу «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка	Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Світайло С.В. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії
27.	Грудень	Заключне засідання науково-дослідницької студії. Підведення підсумків роботи за I семестр 2024-2025 н. р.	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Макеєнков П.С. – викладач кафедри музично-сценічного мистецтва	Факультет музичного мистецтва і хореографії
28.	Грудень	Заключне засідання науково-дослідницької студії. Підведення підсумків роботи за I семестр 2024-2025 н. р.	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
29.	Березень	Науковий семінар: «Виконавська стилістика як вияв творчої своєрідності вокальних гуртів»	Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Світайло С.В. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії

30.	Березень	Круглий стіл «Мистецька освіта в Україні та за кордоном: практичні аспекти»	Кириленко Я.О. – заступник декана з наукової роботи Процишина О.Ю. – голова НТ, Доброгівська Ю.Р. – заступник голови НТ Перекупенко С.С. – секретар НТ	Факультет музичного мистецтва і хореографії
31.	Березень	Науково-інтерактивний квест «Академічна доброчесність: наукова етика, правила і принципи наукової спільноти»	Процишина О.Ю. – голова НТ Доброгівська Ю.Р. – заступник голови НТ Перекупенко С.С. – секретар НТ	Факультет музичного мистецтва і хореографії
32.	Березень-квітень	Підготовка до участі у XIII Всеукраїнській науково-практичній конференції студентів, аспірантів «Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури». Підготовка до участі у V Міжнародній науково-практичній конференції «Мистецтво танцю і хореографічна освіта: досвід, тенденції, перспективи»	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
33.	Березень	Науково-практичний семінар «Академічна доброчесність: наукова етика, правила і принципи наукової спільноти»	Процишина О.Ю. – голова НТ Сопова Д.О. – викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум»	Факультет музичного мистецтва і хореографії
34.	Квітень	Засідання круглого столу «Творча майстерня молодих диригентів: методичні засади підготовки керівника вокального ансамблю»	Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Світайло С.В. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії

35.	Березень-квітень	Підготовка до участі у Міжнародній науково-практичній конференції «Мистецтво театру і сценічна освіта: досвід, інновації, перспективи»	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Макеєнков П.С. – викладач кафедри музично-сценічного мистецтва	Факультет музичного мистецтва і хореографії
36.	Травень	Підготовка студентів до участі у XII Всеукраїнській науково-практичній конференції студентів, аспірантів «Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури».	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Малахова М.О. – завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії Заверуха О.Л. – завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії
37.	Травень	Проведення щорічної Всеукраїнської студентської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми мистецької освіти і художньої культури»	Кириленко Я.О. – заступник декана з наукової роботи Процишина О.Ю. – голова НТ, Доброгівська Ю.Р. – заступник голови НТ Перекупенко С.С. – секретар НТ	Факультет музичного мистецтва і хореографії
38.	Червень	Заключне засідання наукового гуртка музичної критики та журналістики «GrinchMusicChestnut»	Малахова М.О. – завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності Романенко А.Р. – доцент кафедри інструментально-виконавської майстерності	Факультет музичного мистецтва і хореографії
39.	Червень	Заключне засідання творчо-дослідницької студії «Бельканто»	Світайло С.В. – старший викладач кафедри академічного та естрадного вокалу	Факультет музичного мистецтва і хореографії
40.	Червень	Підсумкове засідання наукового гуртка «Розумний Арлекін». Обговорення результатів наукової роботи за II семестр 2024-2025 н. р. та увесь навчальний рік	Гринишин М.В. – завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва Макеєнков П.С. – викладач кафедри музично-сценічного мистецтва	Факультет музичного мистецтва і хореографії

41.	Червень	Заключне засідання наукового гуртка кафедри хореографії «DANCE COMMUNITY»	Андрощук Л.М. – завідувач кафедри хореографії	Факультет музичного мистецтва і хореографії
42.	Червень	Заклучне засідання наукового гуртка «Школа молодих науковців»	Олексюк О.М. – завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти	Факультет музичного мистецтва і хореографії
43.	Червень	Заклучне засідання Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Факультету	Кириленко Я.О. – заступник декана з наукової роботи Процишина О.Ю. – голова НТ, Доброгівська Ю.Р. – заступник голови НТ Перекупенко С.С. – секретар НТ	Факультет музичного мистецтва і хореографії