



### III. План навчального процесу

№ з/п	Назва дисципліни	Розподіл за семестрами			Обсяг роботи студента, годин												Розподіл за курсами і семестрами кредитів								
					Загальний обсяг		з них										1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Екзамен	Залік	Курсова робота	годин	кредитів	контактні							підготовка та проходження контрольних заходів		самостійна робота	1	2	3	4	5	6	7	8	
							Разом	лекції	практичні	семінарські	лабораторні	індивідуальні	модульний контроль	семестровий контроль	тижнів теоретичного навчання										
														19	18	18	19	19	17	9	7				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
<b>I. Обов'язкова частина</b>																									
<b>1. Навчальні дисципліни</b>																									
<b>Формування загальних компетентностей</b>																									
ОДЗ.01	Університетські студії		1		120	4	56	24	14	18			8		56	4									
	Я - студент				30	1	14	8		6			2		14	*									
	Лідерство служіння				30	1	14		14				2		14	*									
	Вступ до спеціальності				60	2	28	16		12			4		28	*									
ОДЗ.02	Українські студії	2			180	6	84	28	28	28				12	30	54	4	2							
	Історія української культури				60	2	28	14		14			4	10	18	*									
	Культура усного і писемного мовлення (українська)				60	2	28		28				4	10	18	*									
	Права людини, громадянина України				60	2	28	14		14			4	10	18		*								
ОДЗ.03	Філософські студії	5			120	4	42	22		20			8	30	40				4						
ОДЗ.04	Іноземна мова	2	1		300	10	148		148				20	30	102	5	5								
ОДЗ.05	Фізичне виховання		1,2		120	4	74		74				8		38	2	2								
<b>Всього</b>		<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>840</b>	<b>28</b>	<b>404</b>	<b>74</b>	<b>264</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>90</b>	<b>290</b>	<b>15</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей</b>																									
ОДФ.01	Педагогіка	3			120	4	42	22		20			8	30	40			4							
ОДФ.02	Психологія	2			120	4	42	22		20			8	30	40		4								
ОДФ.03	Методика викладання гри на спеціальному інструменті (фортепіано)	8			180	6	84	34	36	14			12	30	54					2	2			2	2
ОДФ.04	ІКТ в галузі музичного мистецтва		2		120	4	56	4			52		8		56	2	2								
ОДФ.05	Історія музики	1,3	5		360	12	168	84		84			24	60	108	3	2	3	2	2					
ОДФ.06	Сольфеджіо	3	2,4		210	7	98				98		14	30	68	2	2	2	1						
ОДФ.07	Теорія музики (поліфонія, гармонія, аналіз музичних творів)		3,4,6		330	11	154		30		124		22		154		2	2	2	2	2	3			
ОДФ.08	Спеціальний інструмент	2,4,7	1,3,5,6,8		780	26	520					520	52	90	118	4	4	2	3	3	4	3	3	3	3
ОДФ.09	Фортепіанний дует		2		120	4	72		72				8		40	2	2								
ОДФ.10	Інструментальний ансамбль	8	4,6		180	6	108		108				12	30	30			1	1	1	1	1	1	1	1
ОДФ.11	Концертмейстерський клас		6		210	7	126		126				14		70			1	1	2	3				
ОДФ.12	Історія клавесинного та фортепіанного мистецтва	3	2		150	5	70	30	18	22			10	30	40	2	2	1							
ОДФ.13	Курсова робота з історії клавесинного та фортепіанного мистецтва			3	30	1	0								30	0		1							
ОДФ.14	Історія стилів та виконавська інтерпретація у музичному мистецтві		4		180	6	84	28	28	28			12		84			2	4						
ОДФ.15	Основи диригування		5		150	5	70				70		10		70		1	1	2	1					
ОДФ.16	Цифрові музичні інструменти		4		150	5	70	4	66				10		70			2	3						
ОДФ.17	Основи композиції та імпровізації		7		120	4	56		56				8		56						2	2			
ОДФ.18	Інструментування		8		120	4	56	28	28				8		56							2	2		
ОДФ.19	Арт-менеджмент	8	7		120	4	56	28	14	14			8	30	26							2	2		
<b>Всього</b>		<b>12</b>	<b>23</b>	<b>0</b>	<b>3750</b>	<b>125</b>	<b>1932</b>	<b>284</b>	<b>582</b>	<b>202</b>	<b>274</b>	<b>590</b>	<b>248</b>	<b>390</b>	<b>1180</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>19</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	

## 2. Практика

ОП.01	Навчальна (психолого-педагогічна, в закладах початкової місцевої освіти)		6		90	3								90						3		
ОП.02	Виробнича (педагогічна, в закладах початкової місцевої освіти, безвідривна)		7,8		315	10,5								315							6	4,5
ОП.03	Виробнича (концертно-виконавська, безвідривна)		7,8		315	10,5								315							6	4,5
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>720</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>9</b>

## 3. Атестація

ОА.01	Демонстрація кваліфікаційної роботи	8			45	1,5							45	0								1,5	
ОА.02	Атестаційний екзамен	8			45	1,5							45	0								1,5	
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	
<b>Разом за обов'язковою частиною</b>		<b>15</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>5400</b>	<b>180</b>	<b>2336</b>	<b>358</b>	<b>846</b>	<b>268</b>	<b>274</b>	<b>590</b>	<b>304</b>	<b>570</b>	<b>2190</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>22</b>	<b>19</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	<b>22</b>

## II. Вибіркова частина

### 4.1 Вибірковий блок 1 - "Середня освіта (Музичне мистецтво)"

ВД.1.01	Музична педагогіка	4			120	4	56	28		28			8	30	26				2	2			
ВД.1.02	Інклюзивна освіта	6			120	4	56	30	14	12			8	30	26					2	2		
ВД.1.03	Методика загальної місцевої освіти	6			180	6	84	28	28	28			12	30	54				2	2	2		
ВД.1.04	Методика організації культурно-дозвілєвої діяльності дітей		6		120	4	56	28	28				8		56						2	2	
ВД.1.05	Режисура музичних заходів		4		120	4	56	18	38				8		56				2	2			
ВД.1.06	Режисура мультимедійних проєктів у музичному мистецтві		5		120	4	56	4	52				8		56					1	3		
ВД.1.07	Вокальний клас		8		180	6	108				108	12		60					1	1	1	1	1
ВД.1.08	Додатковий музичний інструмент		6		120	4	72				72	8		40					1	1	1	1	
ВД.1.09	Хоровий клас / вокальний ансамбль		8		510	17	280		280			34		196					2	2	4	4	2
ВД.1.01	Виробнича (педагогічна, в закладах ЗСО/ безвідривна)		7,8		180	6	0							180								3	3
ВА.1.01	Додатковий комплексний кваліфікаційний екзамен	8			30	1	0							30	0								1
<b>Разом за вибірковою частиною</b>		<b>3</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>	<b>824</b>	<b>136</b>	<b>440</b>	<b>68</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>106</b>	<b>120</b>	<b>750</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>8</b>

### 4.2 Вибірковий блок 2 - Вибір з каталогу курсів

ВД.2	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)		3-8		1800	60	840	420		420			120		840				8	11	15	12	6	8
<b>Разом за вибірковою частиною</b>		<b>0</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>1800</b>	<b>60</b>	<b>840</b>	<b>420</b>	<b>0</b>	<b>420</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>0</b>	<b>840</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	
<b>Разом за навчальним планом</b>		<b>18</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>7200</b>	<b>240</b>	<b>3160</b>	<b>494</b>	<b>1286</b>	<b>336</b>	<b>274</b>	<b>770</b>	<b>410</b>	<b>690</b>	<b>2940</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	

## Зведена таблиця

Розподіл за семестрами		Разом	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Кількість аудиторних годин на тиждень		26	25	25	24	24	24	26	27	30
Кількість кредитів ECTS		240	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів		18	1	4	4	2	1	2	1	3
Кількість заліків		40	4	5	2	6	4	7	5	7
Кількість курсових робіт		1			1					
Навчальні практики (обов'язкова/додаткова), тижнів		2/0						2/0		
Виробничі практики (обов'язкова/додаткова), тижнів		14/4							8/2	6/2
Підсумкова атестація (обов'язкова/додаткова), тижнів		2/0								2/1

Навчальний план складено з урахуванням затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво" для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 24.05.2019 № 727)

Затверджено на засіданні Вченої ради Інституту мистецтв  
Протокол від 25.05.2021 № 6

Голова Вченої ради, директор інституту  Тетяна МЕДВІДЬ

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми) 

"Погоджено"  
НМЦ стандартизації та якості освіти

"16" 06 2021 р.  Оля ЛЕОНТЬЄВА