

Секція №3
Підготовка майбутніх учителів
мистецьких дисциплін у
контексті сучасних освітніх
технологій

Рахманова Оксана,
студентка VI курсу спеціальності
«Музичне мистецтво»,
«Педагогічні умови формування
естетичного світосприйняття
молодших школярів на
інтегрованих уроках музики»

Секція №4
Розвиток творчої особистості
студента у ВНЗ мистецького
спрямування

Рудік Олена,
студентка IV курсу напряму
підготовки «Дизайн»,
«Дизайн інтер'єру ресторану
корейської кухні»

Оргкомітет конференції

Зінська Тетяна Володимирівна –
заступник директора з наукової
роботи, кандидат мистецтвознавства;
Кондратенко Ганна Григорівна –
заступник директора з науково-
педагогічної та соціально-гуманітарної
роботи, кандидат педагогічних наук;
Олексюк Ольга Миколаївна –
завідувач кафедри теорії та методики
музичного мистецтва, доктор
педагогічних наук, професор;
Куришев Євген Володимирович -
доцент кафедри інструментально-
виконавської майстерності, кандидат
педагогічних наук
Бех Людмила Вікторівна - доцент
кафедри образотворчого мистецтва,
кандидат мистецтвознавства;
Крижанівський Олександр
Анатолійович – доцент кафедри
дизайну, кандидат архітектури;
Дерев'янка Людмила Анатоліївна -
доцент кафедри академічного та
естрадного вокалу, кандидат
педагогічних наук;
Прусова Леся – Голова студентського
наукового товариства Інституту
мистецтв.

Київський університет
імені Бориса Грінченка
Інститут мистецтв

III Студентська науково-
практична конференція
«Актуальні проблеми
мистецької освіти»

12 травня 2015 р. 14³⁰

Програма

Вступне слово – заступник директора з наукової роботи
Зінська Тетяна Володимирівна,
кандидат мистецтвознавства

Виступи учасників

Секція №1

Формування морально-естетичних цінностей засобами мистецтва

Иценко Антон,
студент III курсу
напряму підготовки
«Музичне мистецтво»
«Музичний архів Бориса
Грінченка у морально-естетичному вихованні молоді»
(науковий керівник Куришев Є.В)

Ковтун Олеся,
студентка VI курсу спеціальності
«Образотворче мистецтво»
«Вишивка крізь призму часу
(порівняння символізму вишивки
минулого і сучасного)»

Маєвська Анастасія,
студентка VI курсу спеціальності
«Музичне мистецтво»,
«Метод життєвих асоціацій у
формуванні ціннісно-сислової емпатії
старшокласників»

Канчура Владислав,
студент VI курсу напряму підготовки
«Музичне мистецтво»
«Чужих дітей не буває»
(мультимедійний проект) (науковий
керівник Цимбал С.В.)

Мовчан Олександра,
студент VI курсу напряму підготовки
«Музичне мистецтво»
«Розвиток народної колискової як
соціокультурного надбання України»
(мультимедійний проект) (науковий
керівник Салан К.О.)

Палій Костянтин,
студент VI курсу напряму підготовки
«Музичне мистецтво»
«Молитва за Україну»
(мультимедійний проект) (науковий
керівник Салан К.О.)

Куриленко Єлизавета,
студентка III курсу напряму
підготовки «Дизайн»,
«Тенденції розвитку 3D графіті»

Секція №2

**Українська мистецька освіта та
інтеграція до міжнародного
культурного та наукового
простору**

Книженко Марія,
Студентка V курсу спеціальності
«Музичне мистецтво»
«Європейська академічна манера
співу як еталон вокального
мистецтва»

Бунчак Богдан,
студент II курсу напряму
підготовки «Образотворче
мистецтво»
«Олег Пінчук. Скульптура яка
вселяє надію»

Лимаренко Валерій,
Студент III курсу напряму
підготовки «Музичне мистецтво»,
«Сучасна Музична грінченкіана у
мистецькій освіті XXI століття»
(науковий керівник Куришев Є.В)