

**7 квітня 2015 року в рамках наукового тижня кафедри теорії та методики музичного мистецтва відбулася презентація науково-дослідницької студії «Школа молодих науковців».**

Наукова тема студії: «Реалізація духовного потенціалу особистості в компетентнісно-орієнтованому мистецькому просторі». Із вступним словом виступила керівник студії доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та методики музичного мистецтва Інституту мистецтв Олексюк Ольга Миколаївна. У своєму виступі вона визначила напрями діяльності студії, представила наукових керівників та молодих дослідників — студентів спеціальності «Музичне мистецтво» Інституту мистецтв.

На заході були презентовані доповіді студентів:

1. Рєпін Юрій, студент II курсу, тема доповіді «*Просвітницько-освітня діяльність Київського Вагнерівського товариства*» (науковий керівник Вишинський В.В.)
2. Мазніцький Сергій студент V курсу, тема доповіді «*Візуальне втілення музичного образу засобами сучасних комп'ютерних технологій*» (науковий керівник Вишинський В.В.)
3. Малишев Геннадій студент V курсу, тема доповіді «*Музично-педагогічні принципи Роберта Шумана*» (науковий керівник Вишинський В.В.)
4. Россіхіна Марина, Баглай Ганна, студенти II курсу, тема доповіді «*Інноваційні технології у позакласній роботі майбутнього вчителя музичного мистецтва*» (науковий керівник Ходоровська І.М.)
5. Вергуляцька Катерина, студентка III курсу, тема доповіді «*Розвиток рефлексії в інструментально-виконавській підготовці майбутнього вчителя музичного мистецтва*» (науковий керівник Бондаренко Л.А.)
6. Баглай Дарія, студентка III курсу, тема доповіді «*Аксіологічна складова фахової підготовки вчителя музичного мистецтва*» (науковий керівник Кондратенко Г.Г.)
7. Ковтун Ольга, студентка V курсу, тема доповіді «*Інструментально-виконавська творчість у духовному становленні молодших підлітків*» (науковий керівник Мережко Ю.В.)
8. Демченко Ірина, студентка V курсу, тема доповіді «*Педагогічні умови творчої самореалізації майбутнього вчителя музики у дитячому інструментальному колективі*» (науковий керівник Олексюк О.М.)
9. Коваль Анастасія, студентка V курсу, тема доповіді «*Розвиток творчої свободи молодших школярів засобами музикотерапії*» (науковий керівник Олексюк О.М.)
10. Колосінська Катерина, студентка VI курсу, тема доповіді «*Формування корпоративних цінностей майбутнього вчителя музичного мистецтва*» (науковий керівник Кондратенко Г.Г.)
11. Шергіна Анастасія, студентка VI курсу, тема доповіді «*Формування виконавської культури майбутніх солістів-вокалістів засобами вітчизняної естрадної пісні*» (науковий керівник Кондратенко Г.Г.)
12. Локтіонова Олександра, студентка VI курсу, тема доповіді «*Джазова музика у фаховій підготовці майбутніх солістів – вокалістів*» (науковий керівник Мережко Ю.В.)
13. Маєвська Анастасія, студентка VI курсу, тема доповіді «*Метод життєвих асоціацій у формуванні ціннісно-сислової емпатії старшокласників*» (науковий керівник Олексюк О.М.)
14. Рахманова Оксана, студентка VI курсу, тема доповіді «*Педагогічні умови формування естетичного світосприйняття молодших школярів на інтегрованих уроках музики*» (науковий керівник Олексюк О.М.)
- 15.