

8 квітня 2015 року в рамках наукового тижня кафедри теорії та методики музичного мистецтва відбувся майстер-клас доктора мистецтвознавства, професора Ізваріної Олени Миколаївни на тему: «Театральні форми розважального змісту».

Мета: ознайомити студентів з процесом розвитку українського естрадного мистецтва та розкрити особливості впливу театральних форм розважального змісту на формування національної естради. У ході заняття відповідно до теми лекції були поставлені і розв'язані дві проблеми: проблема узгодження дефініцій «театральні форми розважального змісту», «театри малих форм», «кабаре», «театр мініатюр»; проблема узгодження змісту понять «кабаре», «театр мініатюр».

Лекція супроводжувалася відео- та аудіоматеріалами (рідкісні фотоматеріали, афіші кінця XIX ст., портрети діячів естради першої третини XX ст., пісні 1915 – 1920 років у виконанні Ю. Морфессі, Н. Плевицької, О. Вертинського), а також пролунали сатиричні мініатюри Теффі та А. Райкіна у виконанні лектора.

