

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ №6
від 19 лютого 2019 року

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про зміни у складі Вченої ради Інституту мистецтв.

Доповідач: голова Вченої ради, директор Інституту мистецтв Бацак К.Ю.

Регламент доповіді: до 2 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 5 хв.

2. Про результати зимової заліково-екзаменаційної сесії 2018-2019 н. р.

Доповідач: Таранник А.О., заступник директора з науково-методичної та навчальної роботи

Регламент доповіді: до 10 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 15 хв.

3. Підсумки роботи кафедр Інституту мистецтв за I півріччя 2018-2019 н.р.

Доповідачі:

- Завідувач кафедри інструментально-виконавської майстерності, кандидат мистецтвознавства, Каблова Т.Б.
- Завідувач кафедри дизайну, кандидат мистецтвознавства, Кравченко Н.І.;
- Завідувач кафедри хореографії, кандидат мистецтвознавства, Медвідь Т.А.;
- Завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу, кандидат педагогічних наук, Мережко Ю.В.;
- Завідувач кафедри теорії та методики музичного мистецтва, доктор педагогічних наук, Олексюк О.М.;
- Завідувач кафедри образотворчого мистецтва, доктор мистецтвознавства, Школьна О.В.

Регламент доповідей: до 7 хв

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 55 хв.

4. Про затвердження тем аспірантів 1-го року навчання:

- спеціальності 025 Музичне мистецтво

❖ **Поліщук Юлія Іванівна.**

Тема дослідження "ЕВОЛЮЦІЯ ЖАНРУ ОПЕРИ ДЛЯ ДІТЕЙ В УКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЦІ КІНЦЯ ХІХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТ."

Керівник - кандидат мистецтвознавства, доцент, О.М. Лігус

❖ **Волошин Євген Анатолійович.**

Тема дослідження "ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ЖАНРУ КАВЕРА В УКРАЇНСЬКІЙ ЕСТРАДНІЙ ВОКАЛЬНІЙ МУЗИЦІ ОСТАННЬОЇ ЧВЕРТІ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТ."

Керівник - кандидат мистецтвознавства, доцент, О.М. Лігус

❖ **Пожарська Анастасія-Олена Юріївна.**

Тема дослідження "ДРАМАТУРГІЧНІ ПРИНЦИПИ ФУНКЦІОНУВАННЯ МУЗИКИ У КІНОФІЛЬМАХ ЖАНРУ ФЕНТЕЗИ".

Керівник - кандидат мистецтвознавства, доцент, О.М. Лігус

Доповідач: Олексюк О.М., професор, доктор педагогічних наук

Регламент доповідей: до 5 хв

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 15 хв.

5. Про рекомендацію абітурієнтів до вступу в аспірантуру на спеціальності:

011 Освітні, педагогічні науки (спеціалізація - теорія та методика навчання (музика));

025 Музичне мистецтво (спеціалізація – прикладне музикознавство);

023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

Доповідач: заступник директора з наукової роботи
Бондаренко Л. А.

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, запитання, обговорення: до 10 хв.