

План заходів
Факультету музичного мистецтва і хореографії
щодо пропагування принципів академічної доброчесності
2024 р.

Назва	Зміст	Цільова аудиторія	Дата проведення	Відповідальний
Анкетування щодо питань академічної доброчесності	Визначення рівня обізнаності здобувачів ФММХ щодо питань академічної доброчесності	Анкетування для здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії	січень 2024	ФММХ Заступники декана http://tinyurl.com/bd6mzkua
Участь у вебінарах Clarivate з питань використання платформи Web of Science.	Ознайомлення з можливостями ресурсами та інструментами, що допомагають науковцям проводити, аналізувати, презентувати наукові дослідження.	Студенти, магістранти, аспіранти, докторанти, молоді вчені, науково-педагогічні працівники	січень-лютий 2024	https://clarivate.libguides.com/europe/ukraine
Науковий семінар «Академічна доброчесність в музичному мистецтві»	Ознайомити учасників із формуванням вимог і критеріїв, основними видами порушень академічної доброчесності у мистецтві, надати практичні рекомендації щодо їх уникнення у своїй діяльності	Студенти, магістранти, аспіранти, докторанти, молоді вчені, науково-педагогічні працівники	27 березня 2024	ФММХ НТСАДМВ Процишина О.Ю. Клюба Р.
Вебінар «Авторське право в музичному мистецтві та суміжні права»	Формування комплексу теоретичних знань з питань інтелектуальної власності в мистецтві.	Здобувачі всіх рівнів, науково-педагогічні працівники	17 травня 2024	ФММХ НТСАДМВ

<p>Науково-методичний семінар-практикум «Що таке наукова стаття та з чим її «їдять»»</p>	<p>Ознайомлення про особливості та етапи підготовки до написання наукової статті, отримання практичних порад з організації роботи науковця.</p>	<p>Студенти, аспіранти, молоді вчені та викладачі</p>	<p>03 червня 2024</p>	<p>ФММХ НТСАДМВ Процишина О.Ю.</p>
<p>Автоматизована перевірка студентських наукових робіт на плагіат</p>	<p>Перевірка студентських наукових робіт на плагіат</p>	<p>Перевірка пояснювальної записки до творчого проєкту для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти; Курсові роботи здобувачів першого (бакалаврського) та кваліфікаційні роботи здобувачів другого (магістерського) рівнів вищої освіти</p>	<p>травень-червень, листопад-грудень 2024</p>	<p>Бібліотека Університету ФММХ Керівники кваліфікаційних робіт (бакалаври/магістри), курсових робіт (бакалаври)</p>
<p>Підписання Декларації про академічну доброчесність студента, аспіранта, докторанта</p>	<p>Ознайомлення здобувачів з Положенням про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка. Підписання Декларації про академічну доброчесність студента, аспіранта, докторанта університету. Ознайомлення з діяльністю Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених</p>	<p>Здобувачі першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти</p>	<p>вересень-жовтень 2024</p>	<p>ФММХ Гаранти ОПП, завідувачі випускових кафедр</p>

	Факультету музичного мистецтва і хореографії.			
Науково-методичний практикум «Академічна доброчесність у європейському освітньому і науковому просторах: багатовимірна імерсивна модель»	Висвітлити питання наукової етики як складової корпоративної культури Київського столичного університету імені Бориса Грінченка. Ознайомити з основними правилами, видами та способами цитування наукових джерел у процесі написання наукових праць.	Студенти, магістранти, аспіранти, докторанти, молоді вчені, науково-педагогічні працівники	жовтень 2024	ФММХ КММО Олексюк О.М. Опанасюк О.М.
Лекція «Академічна доброчесність як складова корпоративної культури Київського столичного університету імені Бориса Грінченка» завідувач кафедри музично-сценічного мистецтва–	Ознайомлення здобувачів з Положенням про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка. Підписання Декларації про академічну доброчесність студента, аспіранта, докторанта університету Ознайомлення з діяльністю Наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Факультету музичного мистецтва і хореографії.	Здобувачі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти	жовтень 2024	ФММХ Гринишин М.В. Макеєнков П.С. КМСМ

<p>Вебінар: «Технології штучного інтелекту та авторське право: виклики, ризики, перспективи»</p>	<p>Під час вебінару учасники розширять свої знання щодо способів використання творів, створених штучним інтелектом в освітній, науково-дослідній діяльності, які не порушують принципи академічної доброчесності та авторські права; проаналізують потенційні ризики, виклики та перспективи застосування технологій штучного інтелекту у своїй діяльності.</p>	<p>Студенти, магістранти, аспіранти, докторанти, молоді вчені, науково-педагогічні працівники</p>	<p>08 листопада 2024</p>	<p>ФММХ НМЦ досліджень, наукових проєктів та програм Руденко Т.М. КІВМ Малахова М.О.</p>
<p>Онлайн-тренінг «Оформлення бібліографічних посилань та списків літератури у наукових роботах»</p>	<p>Навчити учасників заходу коректно оформляти бібліографічні посилання та списки літератури у наукових роботах за державними стандартами та міжнародними стилями</p>	<p>Студенти, магістранти, аспіранти, докторанти, молоді вчені, науково-педагогічні працівники</p>	<p>протягом семестру</p>	<p>Бібліотека Університету Опришко Т.С.</p>