

Презентація студентської творчо-дослідної лабораторії «Бельканто»

31 жовтня 2016 року в Інституті мистецтв відбулася презентація студентської творчо-дослідної лабораторії «Бельканто» кафедри академічного та естрадного вокалу. Учасників засідання об'єднала тема *«Вокально-хорова творчість сучасних композиторів»*.

Вступним словом засідання лабораторії відкрила доцент кафедри академічного та естрадного вокалу, канд. пед. наук Л. А. Дерев'янка. До участі в засіданні з доповідями долучилися студенти II-IV курсів:

Сібіріна Ганна «Творчість Лесі Горової» (IV курс), науковий керівник – викл. С. М. Рябінко;

Куплевацька Анастасія «Вокально-хорова творчість В. Польової» (III курс), науковий керівник – канд. пед. наук, ст. викладач С. В. Світайло;

Макар Юлія «Творчість відомих композиторів Г. Гаврилець, В. Антонюка» (II курс), науковий керівник – канд. пед. наук, доцент Л. А. Дерев'янка.

Студенти презентували цікаві змістовні виступи, збагачені яскравими музичними прикладами з творчості сучасних українських композиторів. Наприкінці заходу відбулось обговорення, у якому взяли участь заступник директора з наукової роботи, канд. мистецтвознавства І. О. Ягодзинська; завідувач кафедри, канд. пед. наук, Ю. В. Мережко; канд. пед. наук, ст. викладач С. В. Світайло; доц., канд. пед. наук Л. А. Дерев'янка; викл. С. М. Рябінко та викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності Н. В. Соболь.

