

## СПІВПРАЦЯ З КОЛЕДЖЕМ УНІВЕРСИТЕТУ

30 листопада 2016 року студенти першого курсу ОМ Петра Аравідова, Любов Сіра, Олександра Мороз, Богдан Очерклевич, Карина Цвілик у супроводі куратора, доцента кафедри образотворчого мистецтва Івана Вікторовича Братуся відвідали в коледжі університету блок майстер-класів на тему «Сучасний погляд на українську абетку», що завершилася круглим столом.

У першій частині для всіх бажаючих пройшли майстер-класи «Краса і вишуканість кирилиці» та «Козацький скоропис», які провели Василь Якович Чебаник та Ольга Генадіївна Верменич, в одному з майстер-класів брав участь майстер з фехтування – разом вони продемонстрували красу та витонченість рухів пера (писемного та бойового).

Наукові читання студентів-грінченківців стали майданчиком, на якому представники різних інститутів знайомили слухачів зі своїми дослідженнями на тему абетки, письма, каліграфії та інших цікавих проявів писемної мови та її вплив на культуру і розвиток України. Закривався захід невеликим концертом студентів другого курсу Інституту мистецтв спеціальності «Музичне мистецтво», після якого всі бажаючі мали змогу відвідати виставку робіт з каліграфії та шрифтів студентів спеціальностей «Дизайн» та «Образотворче мистецтво».





