

Рішення
засідання Вченої ради Інституту мистецтв
від 22 вересня 2020 року

1. Вважати Тетяну Анатоліївну Медвідь обраною Головою Вченої ради Інституту мистецтв.
2. Взяти до відома інформацію про зміни у складі Вченої ради Інституту мистецтв, а саме:
 - У зв'язку із кадровими змінами вивести зі складу Вченої ради **Бацака Костянтина Юрійовича, Папету Олену Валеріївну, Соболя Наталію Віталіївну.**
 - Ввести до складу Вченої ради Інституту мистецтв:
 - **Грека Володимира Анатолійовича**, завідувача кафедри хореографії, Заслуженого діяча мистецтв України;
 - **Романенко Анастасію Романівну**, Голову наукового товариства студентів, аспірантів, докторантів і молодих учених Інституту мистецтв, доцента кафедри інструментально-виконавської майстерності, кандидата культурології.
3. Затвердити графік освітнього процесу Інституту мистецтв.

4. Затвердити зміни до Освітньо-наукових програм третього освітньо-наукового рівня, академічна кваліфікація: доктор філософії, а саме:

Спеціальність 025 Музичне мистецтво

1 – уточнити назв освітніх компонентів та оптимізувати їх зміст відповідно до сучасного стану галузі та спеціальності:

- у блоці обов'язкових компонентів ОНП назву дисципліни «**Наукова комунікація англійською мовою**» змінити на «**Наукова комунікація іноземною мовою**»;
- назву дисципліни «**Основні засади історичного та теоретичного музикознавства**» змінити на «**Історичне та теоретичне музикознавство**»;
- назву «**Науковий семінар**» змінити на «**Аналітичний дискурс із прикладного музикознавства**».

2 – перерозподілити кредити між освітніми компонентами для посилення практичної складової освітньо-наукової програми (збільшити обсяг кредитів на науково-викладацьку практику з метою підготовки здобувачів до викладацької діяльності);

3 – уточнити форми підсумкового контролю.

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

1 – перерозподілити години дисципліни «Науковий семінар» (12 кредитів):

- дисципліна «Науковий семінар» - 4 кредити;
- дисциплін «Культурні цінності і культурна спадщина» - 4 кредити;
- дисципліна «Понятійно-категоріальний апарат образотворчого/декоративного мистецтва» - 4 кредити.

5. Затвердити програми практик студентів спеціальностей:

022 Дизайн (Освітньо-професійна програма 022.00.02 «Графічний дизайн») – **Практика (Виробнича проектна)** для студентів першого (бакалаврського) освітнього рівня (4 курс);
Практика (Виробнича технологічна) для студентів першого (бакалаврського) освітнього рівня (4 курс);

Практика (Виробнича Комплексна проектна) для студентів першого (бакалаврського) освітнього рівня (4 курс);

Практика (Виробнича зі спеціалізації) для студентів першого (бакалаврського) освітнього рівня (4 курс);

Практика (Виробнича/Переддипломна) для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

022 Дизайн (Освітньо-професійна програма 022.00.03 «Прогнозування моди») – **Переддипломна практика** для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

025 Музичне мистецтво (Освітньо-професійна програма 025.00.01 «Музичне мистецтво») –

Виробнича (педагогічна) практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (5 курс);

Виробнича (педагогічна) практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

Виробнича /зі спеціалізації практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (5 курс);

Виробнича/зі спеціалізації практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

025 Музичне мистецтво (Освітньо-професійна програма 025.00.02 «Сольний спів» – **Виробнича (професійна / безвідривна) практика** для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

Виробнича (асистентська / безвідривна) практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (Освітньо-професійна програма 023.00.01 «Образотворче мистецтво») –

Навчальна (ознайомлювальна) практика для студентів першого (бакалаврського) освітнього рівня (1 курс);

Навчальна практика (пленер) для студентів першого (бакалаврського) освітнього рівня (2 курс);

Навчальна практика (пленер) для студентів першого (бакалаврського) освітнього рівня (3 курс);

Виробнича (урбаністичний пленер) практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (5 курс);

Виробнича (урбаністичний пленер) практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

Виробнича (галерейно-виставкова) практика для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (5 курс);

Виробнича практика зі спеціалізації «Художня культура і арт-менеджмент» для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс);

024 Хореографія (Освітньо-професійна програма 024.00.01 «Хореографія») – **Виробнича практика (з відривом від навчання)** для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (5 курс):

Виробнича практика (асистентська/ безвідривна) для студентів другого (магістерського) освітнього рівня (6 курс).

6. Затвердити індивідуальні плани аспірантів першого року навчання Інституту мистецтв:

Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки:

Даценко Марії Сергіївни, Мирошніченка Валерія Миколайовича, Скуратовської Марії Олександрівни

Спеціальність 025 Музичне мистецтво: Добролюбова Максима Сергійович

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво; декоративне мистецтво; реставрація: Гуньки Ганни Миколаївни, Стрельцової Світлани Вікторівни, Деточки Ольги Михайлівни, Щербак Наталії Сергіївни.

7.1. Затвердити зміну керівників аспірантів Інституту мистецтв.

7.2. У зв'язку із перерозподілом навантаження клопотатися перед Вченою радою Київського університету імені Бориса Грінченка про призначення науковим керівником аспірантки **Куліш Марії Ігорівни** (рік вступу 2018, наукова спеціальність 025 Музичне мистецтво), кандидата історичних наук, доцента кафедри музикознавства та музичної освіти **Бацака Костянтина Юрійовича**.

7.3. У зв'язку із перерозподілом навантаження клопотатися перед Вченою радою Київського університету імені Бориса Грінченка про призначення науковим керівником аспірантки **Давлатової Тамари Ілхомжонівни** (рік вступу 2017, наукова спеціальність 025 Музичне мистецтво), кандидата мистецтвознавства, доцента кафедри музикознавства та музичної освіти **Лігус Ольгу Марківну**.

8. Затвердити уточнення до Тематичного плану видань Інституту мистецтв на 2020 рік.