

Проект рішень
Засідання Вченої ради Інституту мистецтв №2
від 16 лютого 2021 року

1. Затвердити план роботи Інституту мистецтв на 2021 рік.

2. Рекомендувати до вступу в аспірантуру Університету імені Бориса Грінченка у 2021 році на спеціальності:

011 Освітні, педагогічні науки (теорія та методика навчання (музика))

- **Марченко Катерину Олександрівну**, лаборанта кафедри академічного та естрадного вокалу Інституту мистецтв;
- **Лящову Ганну Петрівну**, викладача циклової комісії музики та хореографії Фахового коледжу «Універсум».

025 Музичне мистецтво

- **Бондаренко Анну Юріївну**, завідувача навчально-наукового відділу Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра

023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

- **Пугаченко Маргариту Костянтинівну**.

3. Затвердити план роботи кафедри образотворчого мистецтва Інституту мистецтв.

4. Пролонгувати на 4 роки наукові теми Інституту мистецтв:

Науково-дослідна тема кафедри музикознавства та музичної освіти «Розвиток духовного потенціалу особистості в неперервній мистецькій освіті». Реєстраційний номер: 0116U003993

Керівник теми: Олексюк О.М., завідувач кафедри музикознавства та музичної освіти, доктор педагогічних наук, професор.

Науково-дослідна тема кафедри образотворчого мистецтва «Мистецькі практики України в європейському просторі». Реєстраційний номер: 0116U003293

Керівник теми: Школьна О.В., завідувач кафедри образотворчого мистецтва, доктор мистецтвознавства, професор.

5. Затвердити програми вступних іспитів до аспірантури Київського університету імені Бориса Грінченка на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальностей: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; 025 Музичне мистецтво.

6.1. Рекомендувати до друку Вченій раді Київського університету імені Бориса Грінченка методично-репертуарний посібник для студентів вищих музичних навчальних закладів **«12 імпровізацій на теми джазових стандартів»**

Автори:

Цимбал Сергій Вікторович – заслужений артист естрадного мистецтва України, старший викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка

Цимбал Катерина Олександрівна – старший викладач кафедри інструментально-виконавської майстерності Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка.

6.2. Видання здійснюється за кошти авторів.

7.1. Рекомендувати до друку Вченій раді Київського університету імені Бориса Грінченка монографію **«Художній образ: структурна феноменологія і типологія форм»**.

Автор Опанасюк Олександр Петрович, доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри музикознавства та музичної освіти.

7.2. Видання здійснити за кошти автора.