

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 8
від 22 вересня 2020 року

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

- 1. Про обрання Тетяни Анатоліївни Медвідь, директора Інституту мистецтв, кандидата мистецтвознавства, доцента Головою Вченої ради Інституту мистецтв.**

Доповідач: Бондаренко Л. А.,
заступник директора з наукової роботи

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 5 хв.

- 2. Про зміни у складі Вченої ради Інституту мистецтв.**

Доповідач: Медвідь Т.А., Голова Вченої ради
Інституту мистецтв

Регламент доповіді: до 3 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 5 хв.

- 3. Про затвердження графіка освітнього процесу Інституту мистецтв.**

Доповідач: Таранник А.О., заступник директора з
науково-методичної та навчальної роботи

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 10 хв.

- 4. Про затвердження змін до Освітньо-наукових програм третього освітньо-наукового рівня, академічна кваліфікація: доктор філософії.**

Спеціальності: 011 Освітні, педагогічні науки; 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; 025 Музичне мистецтво.

Доповідачі: Олексюк О.М., доктор педагогічних
наук, Школьна О.В., доктор мистецтвознавства

Регламент доповідей: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 10 хв.

- 5. Про затвердження програм практик студентів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) освітніх рівнів спеціальностей 022 Дизайн (Освітньо-професійна програма 022.00.02 «Графічний дизайн»), 022 Дизайн (Освітньо-професійна програма 022.00.03 «Прогнозування моди»), 025 Музичне мистецтво (Освітньо-професійна програма 025.00.01 «Музичне мистецтво»), 025 Музичне мистецтво (Освітньо-професійна програма 025.00.02 «Сольний спів»), 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація (Освітньо-професійна програма 023.00.01 «Образотворче мистецтво»), 024 Хореографія (Освітньо-професійна програма 024.00.01 «Хореографія»).**

Доповідачі: Кравченко Н. І., кандидат мистецтвознавства,
Олексюк О.М., доктор педагогічних наук,
Мережко Ю. В., кандидат педагогічних наук,

Школьна О.В., доктор мистецтвознавства,
Грек В. А., засл. діяч мистецтв України

Регламент доповідей: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 10 хв.

6. Про затвердження індивідуальних планів аспірантів першого року навчання Інституту мистецтв.

Доповідачі: Олексюк О.М., доктор педагогічних наук, Школьна О.В., доктор мистецтвознавства

Регламент доповідей: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 10 хв.

7. Про зміну керівників аспірантів Інституту мистецтв.

Доповідач: Олексюк О.М., доктор педагогічних наук

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 10 хв.

8. Про уточнення до Тематичного плану видань Інституту мистецтв на 2020 рік.

Доповідач: Бондаренко Л.А., заступник директора з наукової роботи

Регламент доповіді: до 5 хв.

Загальний час для розгляду питання, включаючи доповідь, обговорення: до 10 хв.