

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ
ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ № 5
Від 27 квітня 2021 року

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Презентація досягнень та інновацій в методичній та науковій роботі. Тема доповіді: "Сучасне хорове письмо та композиторська творчість українських і польських митців кінця ХХ початку - ХХІ ст."

Доповідач: О.Л. Заверуха, канд.
мистецтвознавства, доцент кафедри
академічного та естрадного вокалу

2. Про проєкт Положення про опитування.

Доповідач: Медвідь Т.А., директор
Інституту мистецтв

3. Про рекомендацію Вченої ради Інституту мистецтв звіту з наукової теми "Розвиток духовного потенціалу особистості в неперервній мистецькій освіті", реєстраційний номер: 0116U003993 до представлення на Вчену раду Університету.

Доповідач: Олексюк О.М., доктор
педагогічних наук, професор

4. Про стан, проблеми та перспективи розвитку студентського самоврядування.

Доповідач: Юхименко Т.О., голова Ради
студентського самоврядування Інституту
мистецтв

5. Про участь науково-педагогічних працівників та студентів Інституту у Міжнародних, Всеукраїнських та регіональних конференціях, конкурсах, олімпіадах, виставках, концертах.

Доповідачі: заступники директора Бондаренко Л.А.,
Кондратенко Г.Г.

6. Про затвердження нових редакцій освітньо-професійних програм Інституту мистецтв:

ОПП 025.00.02 Сольний спів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

ОПП 025.00.02 Сольний спів другого (магістерського) рівня вищої освіти

ОПП 024.00.01 Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти

Доповідачі: Мережко Ю.В., завідувач
кафедри академічного та естрадного
вокалу, Школьна О.В., завідувач кафедри
образотворчого мистецтва, Грек В.А.,
завідувач кафедри хореографії

7. Про уточнення Тематичного плану підготовки, виготовлення книжкової та аркушевої продукції на 2021 рік Інституту мистецтв.

Доповідач: Бондаренко Л.А., заступник
директора з наукової роботи